

**Образовательный маршрут для детей, не посещающих детский сад
март (23.03.2020г.-27.03.2020г.) Тема: «Мои любимые книги»**

<p>Младший дошкольный возраст</p>	<p>Пение, восприятие музыки: Развивать эмоциональность через песни о любимой книге. Совершенствовать способность детей различать громкие и тихие звуки. «Новая книжка» (Н. Тимофеева) Музыкально - ритмические движения, танцы: Выполнять движения в темпе музыки. Развивать умение ритмично выполнять движения: хлопки, притопы, хлоп-топ, «высокий шаг», кружение шагом, «пружинку». Выполнять движения красиво, эмоционально. Музыкальные, дидактические игры: Побуждать музицировать на самодельных музыкальных инструментах – «звенелках», «шумелках»</p>
<p>Средний дошкольный возраст</p>	<p>Пение, восприятие музыки: Дать представление о ценности книг через восприятие музыкальных произведений. Петь без напряжения, мягко, легким звуком «Тот, кто любит читать» (Н. Тимофеева) Музыкально - ритмические движения, танцы: Развивать навык смены движений: быстро менять движение в соответствии со сменой музыки и текста. Музыкальные, дидактические игры: «Весело - грустно» муз. Л. Бетховен Развивать самостоятельность, творчество, фантазию.</p>
<p>Старший дошкольный возраст</p>	<p>Пение, восприятие музыки: Дать представление о ценности книг через восприятие музыкальных произведений. Во время пения следует избегать форсирования звука, во время которого у детей развивается низкое, несвойственное им звучание. «Приходи к нам, человек» (О. Тиммерман, муз. Н. Мишукова) Музыкально - ритмические движения, танцы: Обратить внимание на осанку, координацию движений рук и ног. Делать остановки по окончании музыки. Двигаться энергично, ритмично. Музыкальные, дидактические игры: «Песнь жаворонка» («Март») Муз. П. Чайковского Отобразить в рисунке свои впечатления о музыке.</p>
<p>Подготовительный к школе дошкольный возраст</p>	<p>Пение, восприятие музыки: Совершенствовать опыт слушания музыки; формирование умения различать эмоциональное содержание музыкальных произведений(О чем рассказывает музыка?) «Песня Азбука» (А. Островский) "А ну-ка, книга, нам открой свои страницы..." (А. Мальцев) Музыкально - ритмические движения, танцы: Продолжать развивать умение переносить накопленный опыт музыкальной деятельности в самостоятельную деятельность. Музыкальные, дидактические игры: Придумывать варианты образных движений, слушая детские песни. Использовать прием перевоплощения в знакомые детям образы.</p>