

**Образовательный маршрут для детей, не посещающих детский сад
апрель (06.04.2020г.-10.04.2020г.)**

| | |
|---|--|
| Младший дошкольный возраст | <u>Тема недели «Птицы и звери весной»</u> <i>Пение, восприятие музыки:</i> Знакомить с поведением птиц, зверей весной через песни и музыкальные произведения. «Скворушка» Музыка Ю. Слонова. <i>Музыкально-ритмические движения, танцы:</i> Расширять знания о поведении птиц, зверей весной через образные движения под музыку. «Жаворонок» М. Глинка <i>Музыкальные, дидактические игры:</i> Побуждать музицировать на самодельных музыкальных инструментах – «звенелках», «шумелках» |
| Средний дошкольный возраст | <u>Тема недели «Космос»</u> <i>Пение, восприятие музыки:</i> Развивать эмоциональность через песни о космосе. <i>Музыкально-ритмические движения, танцы:</i> Развивать навык смены движений: быстро менять движение в соответствии со сменой музыки и текста «Звездочет» С. Насауленко <i>Музыкальные, дидактические игры:</i> Формировать представления о Космосе через музыкальные игры. Развивать самостоятельность, творчество, фантазию. |
| Старший дошкольный возраст | <u>Тема недели «Космос»</u> <i>Пение, восприятие музыки:</i> Развивать эмоциональность через песни о космосе. «Лунатики» А. Ермолов <i>Музыкально-ритмические движения, танцы:</i> Обратить внимание на осанку, координацию движений рук и ног. Делать остановки по окончании музыки. Двигаться энергично, ритмично. «Звездочет» С. Насауленко <i>Музыкальные, дидактические игры:</i> «Солнышко» сл. Н. Найдёновой муз.Т. Попатенко Игра в оркестр на самодельных музыкальных инструментах |

**Подготовительный
к школе возраст**

Тема недели «Космос и его герои»

Пение, восприятие музыки:

Закрепить знания о Космосе и его героях через восприятие музыкальных произведений.

«Лунный кораблик» П. Синявского

Музыкально-ритмические движения, танцы:

Обратить внимание на осанку, координацию движений рук и ног. Делать остановки по окончании музыки. Двигаться энергично, ритмично.

Музыкальные, дидактические игры:

Придумывать варианты образных движений, слушая детские песни. Использовать прием перевоплощения в знакомые детям образы.