АДМИНИСТРАЦИЯ КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 92 Красносельского района Санкт-Петербурга (ГБДОУ детский сад № 92 Красносельского района Санкт-Петербурга)

ПРИНЯТО УТВЕРЖДЕНО

Педагогическим советом ГБДОУ детского сада № 92 Красносельского района Санкт-Петербурга

Протокол от «30» августа 2021 г. № 1

Приказом заведующего ГБДОУ детским садом № 92 Красносельского района Санкт-Петербурга

от «30» августа 2021 г. № 177-ад

Образовательный маршрут группы общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 6 до 7 лет

Принята с учетом мнения: Совета родителей (законных представителей) воспитанников протокол от «30» августа 2021 г. № 1

Комитета первичной профсоюзной организации протокол от «30» августа 2021 г. N 20

Санкт-Петербург 2021 г.

Пояснительная записка

Образовательный маршрут разработан с учетом комплексной программы «От рождения до школы» (автор: Н.Е. Веракса, Т. С. Комарова, Э. М. Дорофеева).

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет (подготовительный к школе возраст)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и т.д. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития.

Планирование образовательной деятельности

| Период | Тема | Образовательные | Виды и формы совместной образовательной деятельности |
|---------|-----------|------------------|---|
| | недели. | области | |
| 01 - 03 | «Неделя | Социально- | Моделирование проблемной ситуации «Сезонные особенности поведения на дороге». Беседа |
| сентябр | безопасно | коммуникативное | «Катание на велосипеде». Дидактическое пособие «Безопасность на дороге». Ситуативный |
| Я | сти» | развитие | разговор «Что мы знаем о вещах, которые нас окружают дома?», «Знания домашнего адреса». |
| | | | Беседы: «Лекарства друзья или враги?» «Правила безопасности в семье», «Осторожно- |
| | | | электричество!» Беседа о безопасном поведении на улице. |
| | | | Сюжетно-ролевая игра «Пожар в лесу» |
| | | | Проблемная ситуация «Ты остался дома один» |
| | | Речевое развитие | Рассматривание серии картинок «Что мы видели на улице?» |
| | | | Речетворчество придумывание рассказов о правилах общей безопасности. |
| | | | Повторение домашнего адреса. |
| | | | Знакомство с пословицами и поговорками «Гроза не разбирает, в чей дом ударяет», «Одной |
| | | | искрой можно две деревни свалить». Чтение художественной литературы: С. Маршак «Рассказ |
| | | | о неизвестном герое», Е. Пермяк «Как огонь воду замуж взял». Г.Я. Павлова «Разговор на |
| | | | детских посиделках о газе». |
| | | Познавательное | Ознакомление с устройством проезжей части. |
| | | развитие | Ситуативный разговор «Твои помощники на дороге», «Где можно играть» |
| | | | Дидактические игры: «Назови ошибки», «Лишние предметы», «Запрещается- разрешается» |
| | | | Д/И: «Знакомый, свой, чужой». |

| | | Художественно- | Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация |
|---------|--------------|------------------|--|
| | | эстетическое | Прослушивание музыки «Песенка светофора» |
| | | развитие | Пальчиковая гимнастика «Веселый светофор» |
| | | • | Конструктивная деятельность «Построим улицу» |
| | | Физическое | Эстафеты, соревнования, подвижные игры по темам: «Ловкий пешеход», «Стоп, идите!». |
| | | развитие | П/Игра – эстафета: «Что с собою я возьму». |
| 06 - 10 | «Om | Социально- | Ситуативный разговор «Скульптура и материалы»; «Наша улица» |
| сентябр | пещеры | коммуникативное | Сюжетно-ролевая игра «Строители» |
| Я | ∂o | развитие | Игра «Волшебная подушечка»; «Юные архитекторы» |
| | небоскреб | | Беседы, вопросы поискового характера «Опиши, я отгадаю» |
| | a» | Речевое развитие | Беседы: «Дом, в котором мы живем», «Деревня - деревянный мир» |
| | | | Беседа по сюжетной картине «Строительство дома». |
| | | | Дидактические игры: «Что кому пригодится?» «Строим мосты», «Кто что делает?». |
| | | | Артикуляционная гимнастика «Кружок», «Толстячок худышка». |
| | | | Рассматривание изображений разных видов домов, сюжетные картинки из серии «Кто |
| | | | построил этот дом», опорные картины для составления рассказа. |
| | | Познавательное | Беседа «Архитектор, как волшебник». |
| | | развитие | Рассматривание слайдов жилья сказочных героев. |
| | | | Игра-эксперимент «Изготовим бетон» |
| | | | Составление описательного рассказа: «Мой дом, моя улица». |
| | | Художественно- | Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация |
| | | эстетическое | Прослушивание музыки «Песенка светофора» |
| | | развитие | Пальчиковая гимнастика «Строим дом». |
| | | | Конструированная деятельность «Построим улицу» «Будем строить кошкин дом» «Город |
| | | | будущего». |
| | | Физическое | Утренняя гимнастика из картотеки |
| | | развитие | Активная физическая деятельность «Сильные, смелые, ловкие» - игры - эстафеты. |
| | | | Пальчиковая гимнастика из картотеки |
| | | | Игра-соревнование «Кто быстрее построит дом». |
| | | | Игры: «Городки», «Баскетбол», «Футбол», «Бадминтон». Подвижная игра «Ловишки с |
| | | | лентами», «Угадай, что поймал», Малоподвижная игра «Кто ушел?» Упражнение на |
| | | | расслабление: «Тряпичная кукла». |
| | | | Упражнения на дыхание: «Самолет», «Пароход». |
| | | | Ситуативный разговор «Что нужно для того, чтобы быть здоровым?» |

| 13 - 17 | Дары | Социально- | Расширять представления детей о труде по сбору урожая овощей на полях осенью; |
|---------|----------|------------------|--|
| сентябр | осени | коммуникативное | систематизировать знания по теме «Овощи» Социально-коммуникативное развитие |
| Я | (фрукты- | развитие | Подготовка фотовыставки «Овощные причуды». |
| | овощи) | 1 | Оформление коллекции плодов, семян; фотоальбома «Какие разные овощи». |
| | , , | | Экскурсия в магазин, в овощной отдел. |
| | | | Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Кафе». |
| | | | Совместное составление с детьми алгоритмов к сюжетно-ролевым играм с помощью моделей |
| | | | (приготовление салага). |
| | | | Театр с бибабо «Репка». |
| | | | Пальчиковый театр «Чиполлино». |
| | | | Беседы: «О здоровом образе жизни», «Профессии овощевода, полевода». |
| | | | Просмотр мультфильма «Азбука здоровья». |
| | | | Коллективный труд: уборка урожая на огороде. |
| | | | Ручной труд: участие в приготовлении блюд из овощей, изготовление муляжей овощей и |
| | | | фруктов, совместное приготовление винегрета. |
| | | | Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин (фрукты)», «Семья. Заготовки на зиму», |
| | | | «Мастерская художника». |
| | | | Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Назови по описанию», «Детки и ветки», «Что |
| | | | растет в саду?», «Собираем урожай», «Что напутал художник?», «Что не так?», «Подскажи |
| | | | словечко», «Назови ласково», «Поварята», «Назови, какой это сок». «Составь предложение». |
| | | | Беседа о правильном поведении на природе, бережном отношении к растениям, насекомым, |
| | | | Птицам и животным, «Профессия садовода». |
| | | | Ручной труд: совместное приготовление фруктового салата |
| | | Речевое развитие | Беседа с использованием личного опыта детей с агрономом, полеводом, Рассказы родителей, |
| | | | работающих овощеводами. |
| | | | Ситуативный разговор: «Что такое овощи?», «Какая польза от овощей?», «Ешьте больше |
| | | | овощей — будете здоровы!» Совместное обновление рубрики (стенда) для родителей по теме. |
| | | | Игры на развитие памяти: «Послушай, запомни и назови», «Магазин», «Мама положила в |
| | | | корзинку», «Что лишнее?», «Веселые стихотворения», «Что растет на вашей грядке?», |
| | | | «Мамины помощники», «Посмотри и назови». «Что пропало?» Разучивание стихотворения на |
| | | | выбор детей об овощах из книги Т. Шорыгиной «Овощи, какие они?» Чтение: В. Степанов |
| | | | «Был у зайца огород»; Ю. Тувим «Овощи»; Н. Носов «Огурцы»; К. Ушинский «История одной |
| | | | яблоньки»; А. Барто «Морковный сок»; Я. Бжехва «Помидор»; Л. Квитко «Осень». «Кочан»; Н. |
| | | | Кончаловская «Показал садовод»; В. Коркин «Что растет на нашей грядке?»; Т. Полякова |

| | | «Рано солнышко встает»; Г. Саптир «Цветы на картошке»; Е. Трутнева «Урожай, урожай!»; Д. Чиарди «На этот раз пойдст рассказ»; белорус, нар. сказка «Пых»; Е. Бехлерова «Капустный лист»; С. Маршак «Синьор Помидор»; О. Масаинов, И. Гневашев «Артисты с грядки»: Н. Носов «Огурцы»; Я. Пинясов «Хитрый огурчик»; рус. нар. сказки «Репка». «Мужик и медведь»; Г. Саптир «Загадки с грядки». Речевое развитие П, Синявский «Непобедимое путало»; Л. Толстой «Корешки и вершки»; А. Пластов «Костер в поле»; Дж. Родари «Чиполлино». Оттадывание загадок об овощах. Заучивание стихотворений. Пересказ литературных произведений по теме. Проговаривание сказок по теме. Подбор рифмы. Рече-двигательные упражнение: «Садовник», «Ежик и барабан», «Яблоня». Игра «Фрукты» (прохлопать слова по теме). Дидактические игры: «Что изменилось?», «Четвертый — лишний», «Скажи ласково», «Один — много», «Где лежит фрукт?», «Скажи наоборот». Составление описательных загадок про фрукты (по плану). Оттадывание загадок по теме. Беседа «У дедушки в саду», беседы с использованием личного опыта детей «Дары осени». Ситуативный разговор: «Какая польза от овощей и фруктов?», «Что такое овощи и фрукты?» Речевые игры «Подскажи словечко». «Опиши, я опадаю», «Что лишнее?» Заучивание стихотворений: А. Аким «Яблоко», И. Токмакова «Яблонька». Чтение: В. Степанов «Был у зайца огород»; Ю. Тувим «Овощи»; Н. Носов «Огурцы»; К. Ушинский «История одной яблоньки»; В. Сутсев «Мешок яблок»; Л. Толстой «Косточка», «Старик сажал яблони»; Я. Аким «Яблонька»; Л. Квитко «Новая яблоня»; К). Кориней «Последнее яблоко»; С. Кутании «Сад»; У. Рашид «Наш сад»; И. Токмакова «Яблонька»; рус. нар. сказка «Гуси-лебеди»; В.В. Каратай «Уборка урожая»; В. Сухомлинский «Внучка старой вишни». Рассматривание репродукций картин художников: М. Сарьян «Натюрморт. Виноград», «Натюрморт»; |
|---|----------------|---|
| | | |
| | развитие | Заучивание загадок, стихотворений по теме. |
| | Pusanine | Рассматривание фотографий, репродукций, иллюстраций, муляжей овощей, натуральных |
| | развитие | 1 7 |
| | Познавательное | Ситуативный разговор: «Что посеешь, то и пожнешь», «Нет трудов — нет и плодов». |
| | | 1 1 |
| | | |
| | | Рассматривание репродукций картин художников: М. Сарьян «Натюрморт. Виноград», |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | Чтение: В. Степанов «Был у зайца огород»; Ю. Тувим «Овощи»; Н. Носов «Огурцы»; К. |
| | | 1 |
| | | <u> </u> |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | , , , , , , , , , , , , , , , , |
| | | Составление описательных загадок про фрукты (по плану). |
| | | |
| | | |
| | | , |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | 1 1 1 1 |
| | | |
| | | |
| | | Отгадывание загадок об овощах. |
| | | «Чиполлино». |
| | | пугало»; Л. Толстой «Корешки и вершки»; А. Пластов «Костер в поле»; Дж. Родари |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| 1 | | |

овощей. Исследовательская деятельность: рассматривание и сравнение овощей (по форме, размеру, длине, вкусу). Дидактические игры: «Кто скорее соберет?», «Что сажают в огороде?», «Угадай по ответам и вопросам», «Скажи наоборот», «Опиши, я отгадаю», «Что лишнее?», «Сварим компот», «Вершки — корешки», «Узнай по запаху», «Узнай по вкусу», «Чудесный мешочек», «Что где растет?», «Собираем урожай» (прямой, обратный, порядковый счет в пределах «6»), «От меньшего к большему» (выкладывание по размеру), «Сосчитай, запомни, подбери цифру» (соотношение числа н цифры). Беседа «Прогулка по огороду». Наблюдения, экскурсии, отгадывание загадок по теме. Беседы: «Мои любимые фрукты», «Что растет в саду?», «Для чего растению нужны семена?», «Что я люблю из еды?», «Село — городу». Пословицы и поговорки о фруктах. Дидактические игры: «Узнай на ощупь», «Угадай на вкус», «Витаминные семейки», «Вершки — корешки». «Собираем фрукты». «Какой фрукт больше?», «Сосчитай яблоки», «Семена плоды». Художественно-Продуктивная деятельность: рисование, аппликация, лепка по теме с использованием плодов в нетрадиционной технике. эстетическое Рассматривание фотографий, иллюстраций, репродукций картин художников (натюрмортов). развитие Музыкальная деятельность. Хороводная игра «Веселые дети» (музыка по выбору музыкального руководи теля). Прослушивание «Скворушка» (муз. Ю. Слонова). Музыкально-ритмические движения «После дождя» (музыка по выбору музыкального руководителя). Исполнение песни «Земелюшка-чернозем» (рус. нар. песня). Изобразительная деятельность. Рисование с натуры «Яблоко, персик, груша», «Натюрморт с овощами и фруктами», «Фруктовое дерево». Лепка из соленого теста «Овощи и фрукты для игры», «Магазин». Штриховка, закрашивание силуэтов. Оригами «Корзинка для сбора урожая». Музыкальная деятельность. Инсценировка: «Огородная — хороводная», «Шутка с персиком», «Вышли дети в сад зеленый» (музыка по выбору музыкального руководителя).

| | | | Хороводная игра «Вокруг розовых кустов». |
|---------|--------|------------------|--|
| | | | Вырезание фигурок из фруктов «Волшебные фрукты». |
| | | Физическое | Физкультминутка «Хозяйка однажды с базара пришла» Подвижные игры: «Сортируем овощи», |
| | | развитие | «Огород у нас в порядке», «Огурцы и мышка», «Беги по дорожке между морковками», |
| | | | «Перенеси овощи из корзинки в корзинку», «Перевозим урожай». «Репка» (перетягивание |
| | | | каната). |
| | | | Беседа «О пользе овощей». Подвижные игры: «Мы вчера в саду гуляли», «Собираем урожай». |
| | | | Эстафета: «На огороде», «Яблоня». «Овощи — фрукты», «Свари компот, приготовь винегрет», |
| | | | «Собери урожай». |
| | | | Утренняя гимнастика «Собираем урожай на даче». |
| | | | Беседы: «Почему необходимо тщательно мыть фрукты перед едой?», «О вкусно! и здоровой |
| | | | пище» |
| 20 - 24 | «Лес. | Социально- | Сюжетно- ролевая игра «Путешествие в лес». |
| сентябр | Грибы. | коммуникативное | Игровые ситуации: «Если ты оказался один в лесу», «Растение - какое оно?», «Вот они - |
| Я | Ягоды» | развитие | грибы». |
| | | | Беседы: «Что такое безопасность?», «Коварные двойники», «Как не заблудиться в лесу?», «Что |
| | | | мы знаем о ядовитых грибах и ягодах?» |
| | | | Рассматривание фотографий, иллюстраций, картинок на тему «Грибы и ягоды нашей полосы». |
| | | | Ручной труд: лепка фигурок грибов, ветки с ягодами, кустиков из бросового материала для |
| | | | создания макета «Осенний лес». |
| | | | Составление альбома «Грибы и ягоды нашего края». |
| | | | Ознакомление с профессией лесника |
| | | Речевое развитие | Ситуативный разговор: «Где растут грибы и ягоды?», «Какие грибы и ягоды я знаю?», «Зачем |
| | | | грибы и ягоды в лесу?» |
| | | | Чтение: В. Зотова «Лесная мозаика» («Брусника»; «Земляника», «Малина», «Мухомор», |
| | | | «Подберезовик»); В. Сутеев «Под грибом»; Н. Алиева «Гриб-волшебник»; А. Толстой |
| | | | «Грибы»; Н. Павлова «Земляничка»; В. Даль «Война грибов с ягодами»; рус. нар. сказка |
| | | | «Мухоморы»; А. Толстой «Грибы» («Сорочьи сказки») |
| | | Познавательное | Беседы: «Грибы и ягоды - дары леса», «Польза и особенности грибов». Ситуативный разговор: |
| | | развитие | «Разнообразие грибов и ягод», «Съедобные и несъедобные грибы и ягоды», «Способы |
| | | | употребления грибов в пищу», «Правила поведения в лесу». |
| | | | Рассматривание иллюстраций, картин, фотографий с изображениями грибов и ягод. |
| | | | Поисково-исследовательская деятельность: «Как не заблудиться в лесу?», «Как отличить |
| | | | двойника?» {грибы), «Растение - какое оно?» |

| | | | Просмотр видеороликов «Рост грибов», «Как зреют ягоды» (ускоренная съемка) |
|---------|----------|------------------|---|
| | | Художественно- | Коллективная работа: «Ягодное лукошко» или «Корзина с грибами» (лепка, аппликация и |
| | | эстетическое | дорисовывание деталей), плетение корзины из полосок бумаги. |
| | | развитие | Рисование «Лесная поляна». |
| | | • | Художественное конструирование: макет «Осенний лес». |
| | | | Конструирование из бросового материала: «Грибочки» (картон, пластилин, стаканчик из-под |
| | | | йогурта), «Земляника» (клей, цветная бумага, пластилин, ко- робка из-под сока). |
| | | | Беседа «Дары леса». |
| | | | Рассматривание фотографий, картинок, иллюстраций по теме |
| | | | Прослушивание: Л. Абелян «По грибы», М. Раухвергер «Грибок», Е. Соколова «Осень к нам |
| | | | пришла». |
| | | | Исполнение песен: «Грибная электричка» (муз. С. Ярушин, сл. неизв. автора), |
| | | | «Гордый мухомор» (муз. В. Шаинского, сл. неизв. автора) |
| | | Физическое | Утренняя гимнастика из картотеки |
| | | развитие | Активная физическая деятельность «Сильные, смелые, ловкие» - игры - эстафеты. |
| | | | Пальчиковая гимнастика из картотеки |
| | | | Игра-соревнование «Кто быстрее соберет грибы (ягоды)». |
| | | | Подвижная игра «Охотники и грибы» |
| 27сентя | «Перелёт | Социально- | Беседы: «Перелетные птицы», «Куда и почему улетают птицы», «Что случится с нашей |
| бря - | ные | коммуникативное | планетой, если» и.др. |
| 01октяб | птицы» | развитие | Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия в лес». |
| ря | | | Игры-драматизации по программным произведениям «Служба помощи». |
| | | | Коллективный труд: сбор семян, заготовка корма для птиц, изготовление кормушек, подкормка |
| | | | птиц. |
| | | Речевое развитие | Беседы о птицах; «Как живут наши пернатые друзья?», , «Перелетные птицы». |
| | | | Чтение с последующим обсуждением о перелетных птицах, обитающих в нашем регионе. |
| | | | Заучивание скороговорок о перелетных птицах, дразнилок о птицах. |
| | | | Ознакомление с народным календарем с упоминанием перелетных птиц. |
| | | | Обсуждение народных примет. |
| | | | Дидактические игры: «Каждую птицу на свое место»., «Четвертый — лишний», «Рассмотри и |
| | | | назови», «Найди, сосчитай, называй». |
| | | | Сюжетная игра «У кого кто?» Народная игра: «Что это за птица?», «Зоологическое лото». |
| | | | Заучивание стихотворения Е. Благининой «Стрижи»; К. Бальмонт «Осень»; И. Бунин «Первый |
| | | | CHET». |

| Г | | |
|----------|----------------|--|
| | | Чтение: Е. Благинина «Стрижи», «Улетели»; В. Бианки «Птичий год — осень», «Прощальная |
| | | песенка»; Х. К. Андерсен «Дикие лебеди»; В. Гаршин «Лягушка- путешественница»; С. |
| | | Образцов «Ничего особенного»;, рус. нар. сказки «Заяц-хвастун», «Кукушка»; Г. Снегирев |
| | | «Про птиц»; Н. Сладков «Еловая каша»;, «О птицах»;. |
| | | Заучивание стихотворений про птиц для инсценировки по сказке А. Вольского «Рогатка». |
| | | Творческое рассказывание «Как я спас птичку». |
| | | Обсуждение пословиц, поговорок про птиц. |
| | | Рассматривание иллюстраций с изображениями перелетных птиц. |
| | Познавательное | Наблюдение за птицами на участке группы «Какие звуки издают птицы?» Ситуативный |
| | развитие | разговор «Птицы нашего края», «Почему птицы улетают». |
| | _ | Рассматривание иллюстративного материала по теме, альбомов «Все о птицах», «Красная |
| | | книга», «Хищные птицы», энциклопедия по теме. |
| | | Составление альбома «Птицы нашего края». |
| | | Презентация «Перелетные птицы». |
| | | Просмотр видеофильмов из серии «Уроки тетушки Совы». |
| | | Ситуативный разговор: «Почему птицы могут летать по воздуху, а человек нет?», «Когда |
| | | воздух можно почувствовать?», «Как воздух помогает птицам летать?», «Какие птицы не |
| | | умеют летать? Почему?», «Изучаем дерево, плоды и семена: какие они, кто их разносит, для |
| | | чего они нужны?» Беседа: «Почему перелетные птицы покидают нас осенью?», «Тайны |
| | | птичьего царства». «Для чего нужна Красная книга?», о пользе птиц в природе, о том, что |
| | | хищные птицы— это санитары полей, лесов, степей. |
| | | Игровые упражнения: «Волшебные фигуры» (геометрические фигуры), «Выложи по образцу» |
| | | (выкладывание плоских фигурок птиц из геометрических фигур), «Расставь птиц по порядку», |
| | | «Птицы» (разрезная мозаика). |
| | | Дидактические игры: «Кто где живет»; «Зимующие и перелетные»; «Летает, плавает, бежит»; |
| | | «Откуда птица прилетела»?»; «Чей клюв?»; «Узнай по следу» |
| | | Беседы: «Что ты знаешь о птицах?», «Пользу или вред приносят птицы Дидактические игры: |
| | | «Меню для птиц». «Каких птиц зимой у кормушки не увидишь?», «Четвертый — лишний». |
| | | Игры-эксперименты: «В воде купался — сух остался», «Ты как мокрая курица» — перья |
| | | гусиные, куриные — среда обитания, «Плавающее перо» |
| | | Познавательно-исследовательская деятельность: «Подбери крылышко по цвету», «Чей голос?» |
| | | Наблюдение за птицами на прогулке: внешний вид, строение, питание, повадки, сходства и |
| | | отличия. |
| <u> </u> | | |

| | | Художественно- | Изобразительная деятельность Рисование: «Отлет птиц». |
|---------|------------|------------------|--|
| | | эстетическое | Аппликация «Сказочная птица». |
| | | развитие | Изготовление альбомов: «Перелетные птицы», «Птицы разных стран». |
| | | | Лепка «Орлы на горных кручах», Оригами «Журавлик». |
| | | | Музыкальная деятельность. музыка по выбору музыкального руководителя. |
| | | | Прослушивание аудиозаписи «Голоса птиц». |
| | | | Исполнение песен: «Птички» (муз. Т. Ломовой), «Птицы и птенчики» (муз. и сл. Е. |
| | | | Тиличеевой). |
| | | Физическое | Подвижные игры: «Стая», «Лягушки и цапли», «Кукушка», «Подбери действие», «Зимующие и |
| | | развитие | перелетные птицы», «Найди пару», «Пчелки и ласточки», «Зайди в свой домик», «Сова», |
| | | • | «Пингвины на льдине». |
| | | | Командные соревнования. |
| | | | Пальчиковая гимнастика под фонограмму. Пальцевая гимнастика: «Птенчики», «Шла |
| | | | кукушка», |
| | | | Ситуативный разговор «Можно ли трогать птиц». |
| 04-08 | «Краски | Социально- | Подготовка выставки «Осенние причуды» (поделки из коряг необычной формы). |
| октября | осени. | коммуникативное | Беседы: «Деревья осенью», «Они же живые, их надо беречь и защищать». «Детям о пожаре в |
| | Природны | развитие | лесу». «Правила обращения с опасными предметами», «Природные явления осенью». |
| | е явления. | - | Оформление: коллекции сухих листьев, коры деревьев; альбома «Осень в нашем городе»; |
| | Деревья» | | фотовыставок «Как мы трудились на участке», «Мы в лесу». |
| | | | Чтение: С. Николаева «Экскурсия в лес», С. Прокофьева «Сказка про маленький дубок». |
| | | | Зарисовки «Что люди делают из древесины?» Рассматривание иллюстраций, книг, видео. |
| | | | Коллективный труд: сбор листьев для гербария, уборка опавших листьев; помощь взрослым в |
| | | | посадке новых деревьев и кустарников. |
| | | Речевое развитие | Упражнение «Если бы я был деревом» (эмпатия). |
| | | _ | Игры с листьями «Как называется лес из берез, осин, кленов, сосен?» Рассматривание картины |
| | | | И. Левитана «Золотая осень». |
| | | | Дидактические игры: «Когда это бывает?». «Опиши осенний листок» (разные виды деревьев). |
| | | | Чтение: И. Соколов-Микитов «Осень в лесу»; А. Ремезов «Хлебный голос»; фольклор «Лиса |
| | | | рожью шла»; М. Волошин «Осенью»; сказки, пословицы, поговорки о деревьях; экологические |
| | | _ | сказки. |
| | | Познавательное | Беседа «Начало осени». |
| | | развитие | Рассматривание иллюстраций об осени (сравнительный анализ). |
| | | _ | Наблюдение за осенними деревьями «Узнай дерево». |

| | | | Дидактические игры: «Какого дерева лист?», «Что растет в лесу?», «Придумай сам», «Кто где |
|---------|----------|-----------------|---|
| | | | живет?». «Найди дерево по семенам». «Путешествие», «Лесник». |
| | | | Исследовательская деятельность «Что нужно дереву?», «Изучаем листья, кору, ствол, плоды и |
| | | | семена». Упражнения с листьями «Порядковый счет», «Что изменилось?», «Нарисуй листики», |
| | | | «Найди одинаковые», «Будь внимателен». |
| | | Художественно- | Изобразительная деятельность. |
| | | эстетическое | Составление композиций из осенних листьев, плодов, веток, коряг, спилов деревьев. |
| | | развитие | Просмотр слайдов картин русских художников по теме «Золотая осень». |
| | | | Рассматривание репродукций картин художников. |
| | | | Украшение группы букетами, гирляндами из листьев разных деревьев. |
| | | | Рассматривание осенних деревьев на участке. |
| | | | Музыкальная деятельность. |
| | | | Прослушивание А. Александров «Осень». |
| | | | Упражнение на развитие слуха и голоса «В школу» (Е. Тиличеева). |
| | | | Исполнение: «Листопад» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой), «Осенью» (муз. Г. Зингера, |
| | | | сл. А. Шибицкой). |
| | | | Музыкально-ритмические движения: «Дождик» (Н. Любарский). |
| | | | Танец с колосьями (И. Дунаевский). |
| | | | Музыкальная игра «Прогулка» (М. Кусе). |
| | | | Игра с пением «Плетень». |
| | | | Игра на музыкальных инструментах «В школу» (Е. Тиличеева). |
| | | Физическое | Подвижная игра «Листопад». |
| | | развитие | Физкультминутки: «Есть в лесу», «Листопад», «В лес осенний мы пойдем». |
| | | | Игры и развлечения в лесу с использованием пней, поваленных деревьев, ши¬шек: «Тропинка |
| | | | ловкости», «Бег с препятствиями», «Лесная эстафета», «Через бревно». «Через шишки- |
| | | | полоски», «Медведь и пчелы», «Сбей шишки», «Лесное троеборье», «Следопыты». |
| | | | Беседа «О пользе воздуха, деревьев для человека». |
| 11-15 | «Транспо | Социально- | Экскурсия в автопарк, к автостоянке, в музей транспорта. |
| октября | pm» | коммуникативное | Встреча с инспектором ГИБДД. |
| | | развитие | Рассматривание автомобилей на стоянке вблизи детского сада. |
| | | | Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие», «Транспорт сухопутный», «Автобусная экскурсия». |
| | | | Режиссерская игра с маленькими игрушечными машинками с использованием модели улицы |
| | | | (проезжая часть). |
| | | | Театр игрушек «Про машину». |

Наблюдение за движением транспорта и пешеходов по переходу; практическое применение Правил дорожного движения. Беседы: «Правила дорожного движения», «Улица полна неожиданностей». Практическое упражнение «Правила этикета в транспорте». Проблемная ситуация «Если в автобус зашла бабушка». Ручной труд: строительство машин совместно с воспитателем из конструктора. Мини-выставка «Транспорт нашего города». Ситуативный разговор «Профессия шофер». Моделирование ситуаций на мини-макете микрорайона (на столе). Дидактическая игра «Нарисуй безопасный путь от садика до дома». Ситуативный разговор: «Зачем знать Правила дорожного движения», «Не переходи улицу, не Речевое развитие обратив внимания на светофор». Сравнительно-описательные рассказы детей по теме (самолет — вертолет; троллейбус автобус; троллейбус — трамвай). Речевое творчество «Путешествие светофора». Заучивание загадок и скороговорок о транспорте. Совершенствование навыка пересказа. Отгадывание и составление загадок по теме «Транспорт». Викторина познавательного характера по теме «Транспорт». Беседа «Моя дорожная грамота». Чтение: М. Коршунов «Едет, спешит мальчик»; Б. Житков «Что я видел?» («Железная дорога»); И. Калинина «Как ребята переходили улицу»; Н. Носов «Автомобиль»; В. Берестов «Про машину»; А. Дутилов «Моя улица»; М. Ильин «Машина на нашей улице»; С. Волков «Едут, едут пассажиры»; С. Михалков «Про одного мальчика»; И. Серебряков «Законы улиц и дорог»; Н. Носов «Как Незнайка катался на грузовике». Заучивание: С. Михалков «Должен помнить пешеход: перекресток — переход». Сюжетно-ролевые игры: «Водители». «Дорожный патруль», «Улица». «Поездка на транспорте». «Семья и магазин», «Скорая помощь», «Больница», «Помощники на улице», «Катаемся по городу», «Улица полна неожиданностей», «Едем в парк». Беседы: по ознакомлению с окружающим социальным миром и правилами поведения; «Если ребенок потерялся на улице»; «Игры во дворе». Рассматривание альбомов, иллюстраций о жизни города. Просмотр мультфильма «Смешарики в машине». Совместная деятельность детей и родителей по изготовлению нагрудных дорожных знаков.

| | | | Изготовление светофора, макетов домов. |
|---------|----------|-----------------|--|
| | | | Коллективный труд: мытье игрушечных машин. |
| | | | Ручной труд: обновление атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме. |
| | | | Создание книги-самоделки о Правилах дорожного движения. |
| | | | Настольно-печатные игры: «Опасно — безопасно», «Как избежать неприятности?» Игровая |
| | | | ситуация «Как я знаю Правила дорожного движения?» |
| | | Познавательное | Беседа о транспорте. |
| | | развитие | Презентация «Профессии на транспорте». |
| | | F | Рассматривание фотографий, репродукций, иллюстраций, рисунков других детей. |
| | | | Исследовательская деятельность: сравнивание разных видов транспорта. |
| | | | Развивающие игры: «Шоферы», «Какой бывает транспорт?», «Разрезные картинки», |
| | | | «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам). |
| | | | Дидактические игры: «Найди, чем отличаются», «Почини машину», «Узнай по частя», «Что |
| | | | перепутал художник?», «Кому что нужно?», «От кареты до ракеты», «Эволюция транспорта», |
| | | | «Летит, плывет, едет». |
| | | Художественно- | Изобразительная деятельность. |
| | | эстетическое | Рисование, аппликация на темы «Транспорт», «Дорожные знаки», «Улицы города». |
| | | развитие | Создание рисованного мультфильма по теме. |
| | | | Оформление физкультурного зала рисунками дорожных знаков. |
| | | | Музыкальная деятельность «Песенка светофора» (муз. В. Дударенко, сл. В. Мокрягина). |
| | | | Инсценировка «Бездельник светофор» (по сказке С. Михалкова) (музыка по выбору |
| | | | музыкального руководителя). |
| | | | Обыгрывание правил поведения пешеходов с помощью разных кукол. |
| | | | Разучивание музыкально-ритмической композиции (по выбору музыкального руководителя). |
| | | Физическое | Подвижные игры: «Машины», «Транспорт», «Где мы были — мы не скажем, а что делали — |
| | | развитие | покажем», «Запретное движение», «Летчик». |
| | | | Игра «Есть игрушки у меня». Эстафеты, соревнования, подвижные игры по темам «Наш друг— |
| | | | светофор», «Ловкий пешеход», «Краски светофора», «Поехали, автомобиль. Стоп!», «Кто |
| | | | быстрее?», «Светофор», «Стоп! Идите», «Быстрые автомобили», «Автомобили и пешеходы», |
| | | | «Угадай знак» и др. |
| | | | Физкультурный досуг. |
| 18-22 | «Bce | Социально- | Сюжетно-ролевые игры: «Кому что нужно?», «Стройка», «У нас гости». Дидактические игры: |
| октября | професси | коммуникативное | «Составь целое», «Кому что нужно для работы?», «Профессии», «Кто кем работает». |
| | и важны» | развитие | Кукольный театр «Три поросёнка». Теневой театр «Орудия труда» (Дж.Родари «Чем пахнут |

| | | | ремёсла»). Беседа «На стройке не играй!». Просмотр мультфильмов: «Песенка мышонка», «Ну погоди!» 9выпуск 10), «Чебурашка». Изготовление макета «Русская изба». |
|---------|----------|------------------|---|
| | | Речевое развитие | Беседа «Мой дом». Рассматривание картинок с изображением разных профессий. Составление |
| | | 1 | описательных рассказов по теме. Игры «Кто что делает?», «Какой? Какая? Какие?». |
| | | | Упражнение «Распостранённые предложения». Отгадывание загадок по теме. Дидактическая |
| | | | игра «Назови профессии» (по картинкам), «Так и не так». Чтение: Е.Пермяк «Мамина работа»; |
| | | | Г.Люшин «Строители»; И Соколов-Микитов «Заячьи слёзы», В.Маяковский «Кем быть?». |
| | | | Чтение пословиц и поговорок по теме. |
| | | Познавательное | Беседы: «Стройка. Профессии на стройке», «Строительная площадка». Рассматривание |
| | | развитие | иллюстраций по теме «Строительная техника». Просмотр презентации «Семь чудес света». |
| | | Художественно- | Изобразительная деятельность. Рисование: «Дом будущего», «Домики для поросят». |
| | | эстетическое | Аппликация: «Незнайка в солнечном городе». Лепка: «Строитель». |
| | | развитие | Прослушивание произведений: «Марш высотников» (муз. Р.Щедрина ,сл. В.Котова), |
| | | | «Волшебный мост» (муз. Б.Савельева, сл. А.Хайта) |
| | | Физическое | Физкультминутка «Маляры». Подвижная игра (бег) «Мы весёлые ребята». Пальчиковая |
| | | развитие | гимнастика: «Стройка», «Новый дом». |
| 25-29 | «Что | Социально- | Беседа по вопросам: «История вещей», «Для чего нужны предметы: свеча, керосиновая лампа, |
| октября | было до» | коммуникативное | веник? Чем человек заменил свечу?» |
| | | развитие | Конструирование из строительного материала различных видов машин, обыгрывание построек. |
| | | | Творческая игра «Путешествие по улице» (туристы из другого города приехали на экскурсию) |
| | | | Развивающая образовательная ситуация «Путешествие в прошлое весов» |
| | | | Под.игра «Иголка, нитка, узелок». Изготовление игровых денежных знаков, ценников для |
| | | | сюжетно-ролевой игры «Магазин» |
| | | | С/р игры <i>«Библиотека»</i> , «Магазин» |
| | | | Обсуждение ситуации «Если ты толкнул товарища, обидел девочку», о взаимопомощи - |
| | | D | развивать дружеские отношения друг к другу, умение оказывать помощь |
| | | Речевое развитие | Чтение сказки «Как появились столовые предметы?», «Путешествие в прошлое швейной |
| | | | машины» (О.В.Дыбина «Что было до» стр.107), сказки «Как появились игрушки?», |
| | | | «Путешествие в прошлое автомобиля» (О.В.Дыбина «Что было до» стр. 80), «Путешествие в |
| | | | прошлое молотка» (О.В.Дыбина «Что было до» стр.117), «Путешествие в прошлое куклы» (О.В.Дыбина «Что было до» стр.108), «Путешествие в прошлое электрической лампочки» |
| | | | (О.В.Дыбина «Что было до» стр. 108), «тутешествие в прошлое электрической лампочки» (О.В.Дыбина «Что было до» стр. 120), сказки «Откуда у человека появился огонь?», |
| | | | ольдыойна «что облю долл» стр. 120), сказки «Откуда у человека появился отонь?», произведения «Путешествие в прошлое швейной машины» (О.В.Дыбина «Что было долл» |
| | | | произведения «тутешествие в прошлое швеиной машины» (О.В.Дыбина «что было до» стр. 107), произведения «Путешествие в прошлое денег» (О.В.Дыбина «Что было до» |
| | | | етр. то г ј., произведения «ттутешествие в прошлое денег» (О.Б.Дыоина «Это оыло до» |

| | | | стр.130), произведения «Путешествие в прошлое магнитофона» (О.В.Дыбина «Что было до» |
|--------|-----------|------------------|---|
| | | | стр.131). |
| | | | Чтение «От ракеты до кареты» С Михалков |
| | | | Речевые игры – «скажи по другому», «добавь словечко» |
| | | Познавательное | Дид.игры «Что из какого магазина», «Я начну, а ты продолжи», «Собери автомобиль из |
| | | развитие | геометрических фигур», «Прошлое – настоящее». Словесно – дидактическая игра «Что было, что будет» |
| | | | Создании коллекции «История вещей» |
| | | | Беседы: об истории появления полезных вещей: пылесоса и др. «помощников» по дому |
| | | | (H.Орлова «Дом и то, что в доме».), «Кто из взрослых в вашей семье работает? Что взрослые |
| | | | получают за свой труд? Что такое деньги? Какие российские деньги вы знаете? Зачем они |
| | | | нужны? На что расходуют деньги?», «Нужно ли людям уметь считать? Зачем? Какие |
| | | | устройства помогают людям считать?», «Путешествие по реке времени» |
| | | Художественно- | Слушание произведения Чайковского «Новая кукла» |
| | | эстетическое | Рисование на тему «Придумай транспорт будущего». |
| | | развитие | Ручной труд. Изготовление игровых денежных знаков, ценников. |
| | | • | Раскрась по цифрам, <i>«дорисуй половинку»</i> , <i>«На что похоже»</i> , соедини по цифрам, сложи из |
| | | | частей, «Перепутанные контуры» |
| | | Физическое | Утренняя гимнастика из картотеки |
| | | развитие | Под.игра «Цветные автомобили», «Быстро возьми – быстро положи», «Краски» |
| | | _ | Игры с мячом, скакалками, обручами. |
| | | | Пальчиковая гимнастика из картотеки |
| 01- 05 | «День | Социально- | Развивающая настольная игра « Наша Родина». |
| ноября | народного | коммуникативное | Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по Москве»; «Защитники». |
| | единства | развитие | Беседа о безопасности нашей страны. |
| | <i>»</i> | Речевое развитие | Свободное общение: «Кто такие Минин и Пожарский?» |
| | | | «Что означает – народное единство?». |
| | | | «Подбери определение к слову Россия». |
| | | | Чтение и заучивание стихов, пословиц, |
| | | | К. Ушинский «Наше Отечество». М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны». |
| | | | Инсценировка татарской сказки «Три сестры». |
| | | Познавательное | Беседы «Какие люди живут в нашей стране», «Символы России», «Велики просторы русские» |
| | | развитие | Познавательная беседа с детьми об истории праздника: «День народного единства». |

| | | Художественно- | Изобразительная деятельность «Кукла в национальном костюме». |
|--------|-----------|------------------|---|
| | | эстетическое | Рассматривание кукол в национальных костюмах. Конструирование: «Старинная крепость», |
| | | развитие | «Кремль» |
| | | r · · · | Музыка: «Моя Россия», «Торжественный марш». Александрова «Гимн России», исполнение |
| | | | народных танцев, песен «Росиночка - Россия», «На горе то калина». |
| | | Физическое | Утренняя гимнастика из картотеки |
| | | развитие | Активная физическая деятельность «Сильные, смелые, ловкие» - игры - эстафеты. |
| | | - | Пальчиковая гимнастика из картотеки |
| 08-12 | «Зимующ | Социально- | Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия в лес». |
| ноября | ие птицы. | коммуникативное | Беседы: «Зимующие птицы», «Легко ли птицам зимой», «Как безопасно сделать кормушку?» |
| | Синичкин | развитие | Коллективный труд: сбор семян, заготовка корма для птиц, изготовление кормушек, подкормка |
| | день» | | птиц. В. Бианки «Сова», «Растрепанный воробей», «Чей нос лучше?», «Лесные домишки»; И. |
| | | | Тургенев «Воробей»; А. Барков «Голоса леса»; И. Поленов «Синичкины кладовки»; Н. Рубцов |
| | | | «Воробей». «Ворона»; А. Барто «Воробей», «Скачет шустрая синица»; В. Звягина «Воробей»; |
| | | | А. Яшин «Покормите птиц зимой»; А. Чепуров «Трудно птицам зимовать»: Т. Евдошенко |
| | | | «Берегите птиц» |
| | | Речевое развитие | Беседы о птицах: «Кто заботится о птицах?», «Зимующие птицы». |
| | | | Обсуждение народных примет. |
| | | | Дидактические игры: «Каждую птицу на свое место», «Четвертый — лишний», «Рассмотри и назови», «Найди, сосчитай, называй». |
| | | | Сюжетная игра «У кого кто?» Народная игра: «Что это за птица?», «Зоологическое лото». |
| | | | Отгадывание загадок о птицах, зимующих птицах. |
| | | | Чтение: М. Богданова «Домашний воробей», рус. нар. сказки «Заяц-хвастун», В. Зотов «Клест», |
| | | | «О птицах»; В. Бианки «Кто к кормушке прилетел?», «Синичкин календарь». «Молодая ворона»; М. Горький «Воробьишко». |
| | | | Чтение и обсуждение стихотворений: А. Яшин «Покормите птиц зимой»; В. Звягина |
| | | | «Воробей»; С. Есенин «Поет зима, аукает»; В. Токмакова «Сизари»; А. Прокофьев «Снегири»; |
| | | | Н. Рубцов «Ворона»; И. Белоусов «Весенняя гостья»; Т. Волжина «Где чей дом?»; Е. Благинина |
| | | | «Стрижи». |
| | | | Чтение и пересказ: Л. Яхнин «Дятел». |
| | | | Заучивание стихотворений про птиц для инсценировки по сказке Ю. Никонова «Снегирь», Л. |
| | | | Григорьева «Синица», Г. Скребицкий, В. Чаплина «Чем дятел зимой кормится?», «Посмотри |
| | | | вокруг», «Появились синички»; Е. Чарушин «Воробей»; В. Зотов «Синица»; К. Паустовский |
| | | | «Птичья столовая»; М. Горький «Воробьишко»; Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка». |

| | | Творческое рассказывание «Как я спас птичку». |
|------------------|----------------|--|
| | | Заучивание и чтение стихотворений о зимующих птицах. |
| | | Обсуждение пословиц, поговорок про птиц. |
| | | Рассматривание иллюстраций с изображениями зимующих птиц. |
| _ , | TT | |
| | Познавательное | Наблюдение за птицами на участке группы «Какие звуки издают птицы?» Ситуативный |
| | развитие | разговор «Зимующие птицы нашего края». |
| | | Рассматривание иллюстративного материала по теме, альбомов «Все о зимующих птицах», |
| | | «Красная книга», «Хищные птицы», энциклопедия по теме. |
| | | Составление альбома «Птицы нашего края». |
| | | Презентация «Зимующие птицы». |
| | | Просмотр видеофильмов из серии «Уроки тетушки Совы». |
| | | Ситуативный разговор: «Почему птицы могут летать по воздуху, а человек нет?», «Когда |
| | | воздух можно почувствовать?», «Как воздух помогает птицам летать?», «Тайны птичьего |
| | | царства». «Для чего нужна Красная книга?», о пользе птиц в природе, о том, что хищные |
| | | птицы— это санитары полей, лесов, степей. |
| | | Игровые упражнения: «Волшебные фигуры» (геометрические фигуры), «Выложи по образцу» |
| | | (выкладывание плоских фигурок птиц из геометрических фигур), «Расставь птиц по порядку», |
| | | «Птицы» (разрезная мозаика). |
| | | Дидактические игры: «Кто где живет»; «Зимующие и перелетные»; «Летает, плавает, бежит»; |
| | | «Откуда птица прилетела»?»; «Чей клюв?»; «Узнай по следу» |
| | | Беседы: «Что ты знаешь о птицах?», «Как живут наши пернатые друзья зимой?», «Кто |
| | | заботится о птицах?», «Пользу или вред приносят птицы?», «Меню птиц», «Как дети с |
| | | родителями заботятся о птицах зимой?» Дидактические игры: «Меню для птиц». «Каких птиц |
| | | зимой у кормушки не увидишь?», «Четвертый — лишний». |
| | | Игры-эксперименты: «В воде купался — сух остался», «Ты как мокрая курица» — перья |
| | | гусиные, куриные — среда обитания, «Плавающее перо», «Куда подевались снегири?» |
| | | Познавательно-исследовательская деятельность: «Сравнение питания вороны и воробья», «Чей |
| | | |
| | | голос?» Наблюдение за птицами на прогулке: внешний вид, строение, питание, повадки, |
| | ** | сходства и отличия. |
| | Художественно- | Изобразительная деятельность Рисование: «Птичий двор», |
| | эстетическое | Аппликация «Ворона». |
| | развитие | Изготовление альбомов: «Зимующие птицы» |
| | | Лепка «Кормушка», Оригами «Воробышек». |
| | | Музыкальная деятельность. Музыкальная сценка «Где обедал, воробей?» (музыка по выбору |

| | 1 | 1 | |
|--------|---------|------------------|---|
| | | | музыкального руководителя). |
| | | | Прослушивание аудиозаписи «Голоса птиц». |
| | | | Исполнение песен: «Птички» (муз. Т. Ломовой), «Воробей», (муз. В. Витлина), «Птицы и |
| | | | птенчики» (муз. и сл. Е. Тиличеевой). |
| | | Физическое | Подвижные игры: «Стая», «Кукушка», «Снегири». «Совы», «Воробушки и кот», «Подбери |
| | | развитие | действие», «Воробушки и автомобиль», «Собачка и воробьи», «Найди пару», «Пчелки и |
| | | - | ласточки», «Летал, летал воробей», «Зайди в свой домик», «Сова». |
| | | | Командные соревнования. |
| | | | Пальчиковая гимнастика под фонограмму «Ворона». Пальцевая гимнастика: «Кормушка», |
| | | | «Сорока», «Птенчики», «Шла кукушка», «Снегири». |
| | | | Ситуативный разговор «Можно ли трогать птиц». |
| 15-19 | «Мой | Социально- | Сюжетно-ролевые игры: «Моя комната», «Семья», «День рождение», «Салон мебели», |
| ноября | дом. | коммуникативное | «Распродажа», «Новоселье». |
| | Мебель. | развитие | Рассматривание иллюстраций по теме. |
| | Предмет | _ | Виртуальная экскурсии на мебельную фабрику. |
| | ы быта» | | Беседы: «Огонь: друг или враг?», «Чтобы не было беды» (напоминание о возможном |
| | | | возникновении пожара при неосторожном обращении с огнем или электроприборами). |
| | | | Мини-мастерская: изготовление мебели для кукольного дома из бросового материала |
| | | | (приобщение к совместному труду). |
| | | | Изготовление книжек-малышек «Моя комната». |
| | | | Дидактическое упражнение «Как надо заправлять кровать?» (закреплять умение заправлять |
| | | | кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом) |
| | | Речевое развитие | Составление описательного рассказа: «В мастерской краснодеревщика», «Мой дом», «Моя |
| | | | комната». |
| | | | Дидактические игры: «Слушай, повторяй, слова не меняй», «Обставим квартиру». |
| | | | Чтение: С. Маршак «Откуда стол пришел?» |
| | | | Отгадывание загадок о столярных инструментах, мебели, о предметах быта. |
| | | Познавательное | Ситуативный разговор: «Виды и назначение мебели», «Профессии взрослых, связанные с |
| | | развитие | изготовлением мебели». |
| | | | Презентации «Происхождение мебели». |
| | | | Просмотр видеоролика «Материалы и процесс изготовления мебели». |
| | | | Беседы: «Правила ухода за мебелью», «Как делают мебель?», «Какая бывает мебель?» |
| | | | Рассматривание альбома «Мебель. Предметы быта». |

| | | | Дидактические игры: «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Что где находится?», «Сосчитай, |
|--------|---------|------------------|---|
| | | | сколько?», «Что понадобится столяру?», «Как обставить комнату?» |
| | | Художественно- | Рисование на тему «Мебель будущего» (развивать творческие способности, воображение), |
| | | эстетическое | «Моя комната». |
| | | развитие | Обводки, штриховки, шаблоны и трафареты мебели. |
| | | • | Аппликация «Мебель в моем доме». |
| | | | Раскраски по теме. |
| | | | Музыкальная деятельность: музыкально-дидактическая игра «Послушай, повтори» |
| | | Физическое | Подвижные игры: «Тише едешь - дальше будешь», «Следопыты», «Кто быстрее?», «Найди |
| | | развитие | скорее», «Найди пару», «Сосчитай». |
| | | _ | Пальчиковая гимнастика: «Стол», «Стул», «Наша квартира», «Кровать» |
| 22-26 | «Такая | Социально- | Сюжетно-ролевые игры: «Кафе», «Готовим праздничный обед», «Угощаем гостей». |
| ноября | разная | коммуникативное | Составление алгоритмов: сервировка стола, заваривание чая. |
| | посуда» | развитие | Этюды: «Буратино в гостях у Мальвины», «Винни-Пух в гостях у Кролика». |
| | | | Театр на фланелеграфе «Федорино горе». |
| | | | Беседа с составлением правил этикета «Техника безопасности во время приема пищи», |
| | | | «Пользование столовыми приборами». |
| | | | Проблемная ситуация «Если ты разбил посуду» Ситуативный разговор «Из чего сделана п |
| | | | да?» Трудовые поручения: дежурство по столовой. |
| | | | Изготовление книги-самоделки загадок по теме «Посуда». |
| | | | Коллективный труд: мытье кукольной посуды, мытье блюдец из-под горшков для комнатных |
| | | | растений. Презентация «Самовар» |
| | | Речевое развитие | Беседа «Какая бывает посуда?» |
| | | | Ситуативный разговор «История создания предметов посуды». |
| | | | Составление описательных рассказов о предметах посуды. |
| | | | Дидактические игры: «Найди лишнюю картинку» (7 картинок), «Назови одним словом», |
| | | | «Разложи по полочкам» (макет кухни и 10 предметных картинок), «Разложи правильно: |
| | | | столовые, кухонная, хозяйственная посуда, столовые приборы». Заучивание скороговорки |
| | | | «Очень часто бьются у Танечки блюдца». |
| | | | Чтение: К. Чуковский «Федорино горе»; Л. Лихачева «Уроки этикета}»; рус. нар. сказки |
| | | | «Лиса и журавель», «Лиса и кувшин»; Н. Носов «Мишкина каша»; В. Осеева «Почему?», Бр |
| | | | Гримм «Горшочек каши», Х. К. Андерсен «Свинопас», С. Маршак «Умные вещи», рус. нар. |
| | | | сказки «Поди туда, не знаю куда», «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». |
| | | | Отгадывание загадок про посуду. |

| | | | Заучивание отрывка: К. Чуковский «Федорино горе» |
|----------|----------|-----------------|--|
| | | Познавательное | Экскурсия на кухню детского сада. |
| | | развитие | Рассматривание картинки «Повар» с последующим составлением рассказа. |
| | | - | Составление загадок, кроссвордов о посуде. |
| | | | Дидактические игры: «Опиши, не называя», «Что для чего?», «Магазин посуды» (составление |
| | | | из частей целого), «Посудная лавка». |
| | | | Поисково-исследовательская деятельность: сравнение свойства глины и песка (что лучше для |
| | | | изготовления посуды?) |
| | | | Презентация «Из чего делают посуду» |
| | | Художественно- | Лепка: «Тарелка, миска, ваза для фруктов», «Кружка с узорами», «Солонка», |
| | | эстетическое | «Чайник», «Молочник». |
| | | развитие | Аппликация «Украсим вазу цветами». |
| | | _ | Рисование «Пир на весь мир» (по мотивам гжельской росписи). |
| | | | Ориzам11 «Стаканчик». |
| | | | Ручной труд: папье-маше «Тарелка». |
| | | | Презентации: «Хохломская роспись», «Городецкая роспись», «Жостовская роспись», «Гжель». |
| | | | Выставка «Русское декоративно прикладное искусство» (посуда с различной росписью). |
| | | | Хороводная игра «Вышла чашка погулять.» |
| | | | Развлечение «Ярмарка» (с использованием посуды народных промыслов (гжель, Городец, |
| | | | хохлома)). |
| | | | Кадриль с ложками (рус. нар. мелодия). |
| | | | Игра на музыкальных инструментах Е. Тиличеева «Наш оркестр» (на ложках) |
| | | Физическое | Подвижные игры: «Море волнуется» (предметы посуды изобрази), «Угадай, что это» (силуэты |
| | | развитие | посуды). |
| | | | Упражнение на координацию движений «Пронеси, не расплескав, воду в ложке». |
| | | | Ситуативный разговор: «Когда я ем, я глух и нем», «Для чего нужен дуршлаг?», «Красиво |
| | | | сервированный стол - залог хорошего аппетита», «Почему на кухне должен быть порядок?» |
| | | | Проблемная ситуация «Что будет, если мы не будем мыть посуду?» |
| | | | Дидактическая игра «Полезные и не очень полезные продукты» |
| 29 | «Одежда. | Социально- | Сюжетно-ролевые игры: «Салон шляп», «Фотосалон», «Ателье». |
| ноября - | Обувь. | коммуникативное | Дидактические игры: «Составь цепочку» (логическая цепочка по изготовлению ткани), |
| 03 | Головные | развитие | «Укрась шляпу», «Одень куклу», «Подбери одежду». «Я — модельер», «Магазин тканей», |
| декабря | уборы.» | | «Подбери цвета». «Составь узор». |
| | | | Игры-задания: «К какому наряду шляпа?», «Что перепутал фотограф?» Экскурсия в ателье. |

| | |
|------------------|---|
| | Разговор-обсуждение техники безопасности при изготовлении поделок (правила обращения с |
| | иголкой, ножницами). |
| | Совместное составление алгоритма по работе с иголкой, ножницами. |
| | Ручной труд: изготовление игольницы в форме шляпки в подарок мамам, изготовление панам |
| | из газет для ребят ясельной группы. |
| | Ознакомление со швейной машинкой. |
| | Создание коллекция различных материалов. |
| | Ознакомление с трудом ткача. |
| | Творческая работа «Соткем коврик» (из цветных ниток) |
| Речевое развитие | Речевое развитие Беседы: «Головные уборы», «Как делают ткани?», «Что люди носят?», |
| 1 | «Шляпки», «Как быстро можно изготовить шляпу?» Составление рассказа «Если у меня была |
| | бы шапка-невидимка» Придумывание сказки о шляпе. |
| | Отгадывание загадок о головных уборах. |
| | Обсуждение пословиц и поговорок о головных уборах. |
| | Чтение: Ш. Перро «Кот в сапогах», «Золушка», «Красная Шапочка»; Дж. Родари «Чем пахнут |
| | ремесла?» (пер. С. Маршака); В. Маяковский «Кем быть?»; К. Ушинский «Как рубашка в поле |
| | выросла»: рус. нар. сказка «Золотое веретено»; В. Осеева «Волшебная иголочка»; Н. Носов |
| | «Заплатка»; Е. Благинина «Шинель», «Научу одеваться и братца»; Л. Чарская «Большая |
| | стирка»; казах, сказка «Чудесная сказка»; 3. Воскресенская «На кончике нити»; 3. |
| | Александрова «Сарафанчик»; В. Орлов «Портниха»; А. Барто «Сто одежек»; В. Зайцев «Я |
| | одеваться сам могу»; Н. Саконская «Снежный ком»; В. Лившиц «Валины перчатки»; Н. |
| | Павлова «Чьи башмачки?»; К. Чуковский «Чудо-дерево»; ненец, песенка «Сапожник»; Л. |
| | Воронкова «Маша-растеряша»; Саша Черный «На коньках». |
| Познавательное | Наблюдение: «Какие головные уборы носят люди?», «Как одеваются в нашем городе?» |
| развитие | Презентация «История одежды». |
| • | Ситуативный разговор о профессии дизайнера, модельера. |
| | Рассматривание иллюстраций к сказкам; картинок, рисунков по темам «Профессии», |
| | «Головные уборы в профессиях», «Старинные и современные головные уборы» (короны, |
| | кокошники), «Головные уборы разных народов», «Какая бывает одежда?», «Обувь разных |
| | народов»; модных журналов, газет. |
| | Элементарная исследовательская деятельность с использованием разных тканей (фетр, солома, |
| | драп и др.). |
| | Ознакомление со свойствами дерева, резины, кожи «История обуви». |
| | Ознакомитение со своиствами дерева, резины, кожи «история обуви». |

| | | | Игры-эксперименты: «Для чего нужна тулья для шляпы?» (что произойдет, если подует |
|---------|---------------------------------------|-------------------|---|
| | | | ветер?), «Для чего нужны поля?» (что произойдет, если солнце будет светить в глаза?) |
| | | | Просмотр слайдов «Шляпы разные нужны, шляпы разные важны». |
| | | V | |
| | | Художественно- | Изобразительная деятельность. |
| | | эстетическое | Моделирование различных видов шляп способом рисования, аппликации, оригами. |
| | | развитие | Рисование «Волшебное платье» (с помощью ватных палочек). |
| | | | Изготовление шляп из цветной бумаги, картона, ткани. |
| | | | Оформление коллекции шляп, обуви, одежды для кукол. |
| | | | Раскрашивание шаблонов шляп, обуви, одежды. «Вязание» шляп, способом обведения по |
| | | | контуру. |
| | | | Рисование в нетрадиционной технике шляпы «монотипия предметная». Рисование на ткани |
| | | | (батик). |
| | | | Коллаж «Чудесные шляпки». |
| | | | Аппликация из ниток «Чудо-сапожок», Музыкальная деятельность. |
| | | | Исполнение частушек о головных уборах. |
| | | | Прослушивание классической музыки (как сопровождение на занятиях продуктивной |
| | | | деятельности). |
| | | | Исполнение песен «Бескозырка белая» (муз. В. Модель, сл. 3. Александрова), «Калоши» (муз. |
| | | | А. Островского, сл. 3. Петровой). |
| | | | Показ коллекции шляп на подиуме под музыкальное сопровождение. |
| | | Физическое | Физическое развитие Утренняя гимнастика «Модные грибочки». |
| | | развитие | Упражнение на равновесие «Книга на голове». |
| | | F | Хороводная игра «Колпачок». |
| | | | Подвижные игры: «Краски», «По дороге в "Ляпы-тяпы"». |
| | | | Беседы: «Зачем нужны головные уборы зимой и летом?», «Какая одежда нужна в разные |
| | | | времена года?». |
| 06-10 | «Животн | Социально- | Сюжетно-ролевые игры: «Цирк зверей». «Зоопарк». «Путешествие на Север». |
| декабря | ые | коммуникативное | Дидактические игры: «Зоологическое лото», «Разрезная картинка», «Пищевые цепочки», «Кто |
| Zenachy | Севера» | развитие | где живет?», «Хищники — травоядные». |
| | c c c c c c c c c c c c c c c c c c c | Pussini | Настольно-печатная игра «Мир зверей н птиц». |
| | | | Дидактические игры: «Кто где живет?»; «Найди лишнего»; «Дикие и домашние животные»; |
| | | | «Знатоки природы». |
| | | Речевое развитие | Беседа: «Животные разных широт» с последующим составлением описательного рассказа. |
| | | т счевое развитие | веседа. «животные разных широт» с последующим составлением описательного рассказа. |

| | C |
|----------------|---|
| | Ситуативный разговор: «Внешний вид», «Все за одного, один за всех, тогда в деле будет |
| | успех». |
| | Словесные игры: «Кто больше?», «Слова-родственники», «Подбери слово». |
| | Отгадывание загадок. |
| | Составление рассказа по серии картинок «Прогулка в зоопарк». |
| | Заучивание стихов и загадок о животных Севера (из книги «Животные Севера»), |
| | Рассматривание картины «Северные олени». |
| | Беседы: «Что мы хотим узнать о животных Севера?», «Кому снег друг, а кому враг?», «Почему |
| | бурый медведь не живет на Севере?», «Почему белый мишка попал в Красную книгу?» Чтение: |
| | эвен, сказка «Почему олень быстро бегает»; ненец, сказка «Кукушка», «Голубика»; «Белый |
| | медведь и бурый медведь». |
| | Чтение и иллюстрирование юкагирской сказки «Отчего у белого медведя черный нос?»; Г. |
| | Снегирев «Пингвиний пляж», «Отважный пингвинёнок »; «К морю», «След оленя»; А. Членов |
| | «Как Алешка жил на Севере»; чтение ненецкой сказки «Белый медведь и бурый медведь»; |
| | чтение сказки В. Катаева «Цветик- семицветик». |
| Познавательное | Рассматривание иллюстраций с изображениями животных и их детенышей. |
| развитие | Дидактические игры: «Четвертый — лишний», «День — ночь», «Бывает — не бывает», «Что |
| | изменилось? », «Где мой домик?», «Кому что нужно», «Чья шуба теплее?», «Поезд для |
| | зверей», «У кого кто», «Кто где живет?» |
| | Знакомство с пословицами и поговорками. |
| | Презентации: «Дикие звери и птицы жарких стран»; «Животные Севера». |
| | Ситуативный разговор: «Кто на Севере живет», «Чем питаются животные». «Почему животные |
| | не мерзнут». |
| | Дидактическая игра: разрезные картинки «Животные Севера». |
| | Работа по географической карте: нахождение местообитания животных холодных стран; |
| | «Могут ли встретиться белый медведь и пингвины?» (исследовательская работа). |
| | Составление рассказа «Путешествие на Север» |
| Художественно- | Изобразительная деятельность. |
| эстетическое | Коллективный макет «Жители Севера». |
| развитие | Рисование: «Животные с детенышами», «На охоте», «Животная семья». |
| | Лепка «Пингвины». |
| | Аппликация «Белый северный медведь». |
| | Рисование карандашами «Северные олени», «Мишка на Севере»; «Северный олень». |
| | Художественное конструирование «Мы построим зоопарк». |

| | | | Ручной труд игрушка-качалка «Умка». |
|---------|--------|------------------|--|
| | | | Музыкальная деятельность: музыкальное сопровождение мероприятий. |
| | | | Прослушивание: песни «Колыбельная Умка» из м. ф «Умка». |
| | | | Конструктивно-модельная деятельность: изготовление поделок из бумаги в технике оригами по |
| | | | темам: «Белый медведь»; «Тюлень»; «Олень». |
| | | | Рассматривание иллюстраций С. Вохринцевой «Животные Севера». |
| | | Физическое | Подвижные игры: «На водопой», «Мы — веселые мартышки», «Кто быстрее», «Охотники и |
| | | развитие | звери», «Не попадись», «Зоопарк», «Найди по следу», «Затейники», «Важенка и оленята», |
| | | развитис | «Белые медведи», «Волк и олени». «Охота на куропаток». |
| | | | Игровые упражнения: «Мы охотимся на льва» |
| 13-17 | «Зима» | Социально- | Беседы «Красавица Зима», «Животные зимой», «Мое любимое время года» |
| декабря | | коммуникативное | Настольно-печатные игры: «Русские народные сказки», «Правильно-не правильно», «В гостях |
| | | развитие | у гномов», «Лото. Звери. Птицы. Деревья». |
| | | pussing | Дидактические игры: «Разрезные картинки», «Назови правильно», «Узнай по описанию». |
| | | | «Хорошо - плохо». «Доскажи словечко», «Найди друга». «Кулачки ладошки», «Найди пару» |
| | | Речевое развитие | Составление рассказа по картине «Зима», Заучивание стихотворений «Белая береза» С. Есенин, |
| | | | «Поет зима, аукает». |
| | | | Пословицы, поговорки о зиме. |
| | | | Рассказ по картине А. Васнецова «Зимний сон» |
| | | Познавательное | Просмотр презентации: «Путешествие в зимний лес». |
| | | развитие | Ситуативный разговор о зиме, о изменениях, происходящих в природе. Наблюдение за |
| | | • | деревьями на территории и вблизи детского сада, за снегом, за сезонными изменениями в |
| | | | природе. Рассматривание фотографий, репродукций, иллюстраций по теме. |
| | | Художественно- | Рисование «Зимний пейзаж» |
| | | эстетическое | Лепка/аппликация «Наступила зима» |
| | | развитие | Конструирование «Дворец Зимушки-зимы» |
| | | _ | Музыкальное развитие прослушивание аудио записей А. Вивальди «Времена года». «Зима». |
| | | | П.И. Чайковский «Вальс снежных хлопьев». Разучивание русской народной песни « как на |
| | | | тоненький ледок». |
| | | Физическое | Хороводная игра «Здравствуй зимушка-зима». |
| | | развитие | Подвижная игра «Два мороза» |
| | | | П/и «Гонки снежных комков» |

| 20-24 | «Зимние | Социально- | Сюжетно-ролевая игра «Семья» (праздник Рождество, семейный отдых «Лесная прогулка»). |
|---------|---------|------------------|---|
| декабря | игры» | коммуникативное | Рассматривание семейного фотоальбома о проведенных новогодних праздниках. |
| | | развитие | Игровая ситуация «Собираемся на прогулку». |
| | | | Беседа «Во что можно поиграть всем вместе». |
| | | | Пальчиковая гимнастика «Подарки», Создание проблемной ситуации «Гости пришли |
| | | | неожиданно». |
| | | | Ситуативный разговор «Зимние забавы», «Степашка переходит дорогу зимой». |
| | | | Целевая прогулка по участку детского сада. |
| | | | Рассматривание иллюстраций на тему «Зимние развлечения». |
| | | | Чтение: Н. Петрова «Птичья елка»; В. Данько «Что случилось в Новый год»; Г. Шалаева |
| | | | «Рождественский сон»; Е. Янковская «Я хожу в детский сад». |
| | | | Дидактические игры: «Угостим куклу чаем», «Назови правильно». |
| | | | Просмотр мультфильмов. «Дед Мороз и лето», «Когда зажигаются елки?», «Новогоднее |
| | | | путешествие». |
| | | | Совместные действия детей и родителей по изготовлению подарков к Рождеству. |
| | | | Совместные действия детей и воспитателя по изготовлению фотоколлажа «Мы на празднике». |
| | | | Коллективный труд: подмести дорожки. |
| | | | Мастер-класс «Учимся заворачивать подарки» |
| | | Речевое развитие | Дидактические игры: «Как хорошо у нас зимой», «Назови правильно», «Кто скажет больше?» |
| | | | Ситуативный разговор: «Чем украшены елки дома?», «На Новый год мне подарили», «На |
| | | | прогулке я люблю» Речевое творчество «Веселая сказка». |
| | | | Творческое рассказывание по сюжетным картинкам «Как дети ходили на прогулку зимой» |
| | | | Чтение: потешки «Уж ты. зимушка-зима», «Заря-заряница»; рус. нар. сказка «Рукавичка», серб, |
| | | | сказка «Почему у месяца нет платья»; Н. Никитин «Зашумела, разгулялась»; А. Блинов «Где |
| | | | зеленый шум зимует?»; Л. Воронкова «Таня выбирает елку»; 3. Александрова «Елочка», А. |
| | | | Усачев «Здравствуй. Дедушка Мороз!»; М. Москвина «Как Дед Мороз на свет появился»; Ж. |
| | | | Юрье «Новогодняя книга кроличьих историй»; С. Нурдквист «Рождественская каша» |
| | | Познавательное | Ситуативный разговор: «Зимние развлечения», «Какая погода сегодня?» Беседы: «Украшение |
| | | развитие | дома к Новому году и Рождеству в России и в других странах», «История варежек», «Что такое |
| | | | Рождество?». Игры с природными объектами, со специальными игрушками для |
| | | | экспериментирования. |
| | | | Экспериментирование-опыт со снегом (тает, превращается в воду). |
| | | | Наблюдение: за снегом, одеждой прохожих, птицами на участке группы, за состоянием погоды. |

| | | | Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Найди, о чем расскажу», «Оденем Настю на |
|---------|-----------|-----------------|---|
| | | | прогулку», «Времена года», «Что бывает зимой?», «Найди похожую». |
| | | | Познавательно-исследовательская деятельность «Зимние забавы и вилы спорта». |
| | | | Презентация «Зимние виды спорта». |
| | | Художественно- | Изобразительная деятельность. |
| | | эстетическое | Рисование «Зимние виды спорта». |
| | | развитие | Лепка «Лыжник». |
| | | - | Аппликация «Мы на саночках летим». |
| | | | Рассматривание елки и елочных украшений, иллюстраций в детских книгах, художественных |
| | | | открыток. |
| | | | Чтение: Г. Шалаева «Елочка-красавица» Музыкальная деятельность. |
| | | | Прослушивание «Белые снежинки» (муз. Г. Гладкова, слова И. Шаферана); «Трус не играет в |
| | | | хоккей» (муз. А. Пахмутовой, сл. С. Гребенникова. Н. Добронравова). |
| | | | Музыкальное сопровождение мероприятий. |
| | | Физическое | Подвижные игры: «Берегись — заморожу» (бег). «По ровненькой дорожке» (прыжки), «Кто |
| | | развитие | бросит дальше мешочек?» (бросание и ловля), «Найди свое место» (ориентировка в |
| | | _ | пространстве), «Снежки», «Лабиринт», «Следопыты», Хороводная игра «Зайка беленький |
| | | | сидит». |
| | | | Проблемная ситуация «Медвежонок ужинает». |
| | | | Чтение: К. Чуковский «Мойдодыр», Г. Шалаева «Пять снежинок за окном». |
| | | | Дидактическая игра «Кто самый громкий?» Игровые упражнения: «В гостях у Мойдодыра», |
| | | | «Полотенце пушистое». |
| | | | Работа в уголке физического воспитания: «Знакомство с ручным массажем». |
| 27-31 | «Новогод | Социально- | Сюжетно-ролевые игры: «Встреча Нового года», «В магазин за подарками к Новому году» |
| декабря | ний | коммуникативное | (формировать умение самостоятельно ор1внизовывать игровое пространство, находить |
| | праздник. | развитие | разумные компромиссы в распределении ролей). |
| | Новый | | Беседы: «Новый год без елки»; «Новый год в других странах». |
| | год в | | Дидактические игры: «Нарядим елку'», «Да — нет» (елочные украшения); «Что растет на |
| | разных | | елке?»; «Нарядим елочку». |
| | странах» | | Этюд на развитие воображения «Украсим елку». |
| | | | Игра-ситуация «Учимся правильно принимать подарок». |
| | | | Ситуативный разговор о новогодних традициях. |
| | | | Беседа о новогодних символах. |

| | Обсуждение опасных ситуаций при украшении новогодней елки «Осторожно, фейерверки!» |
|------------------|---|
| | Ручной груд: вырезание из бумаги снежинок, изготовление елочных украшений. |
| | |
| D. | Оформление группы к празднику |
| Речевое развитие | Составление творческого рассказа «Приключение Деда Мороза в новогоднюю ночь». |
| | Беседа о зимних видах спорта, «Мы любим спорт». |
| | Речевые упражнения: «Предлоги», «Укрась слово», «Делим слово на слоги», «Какая елочка?» |
| | (подбор определений к слову «елочка»). |
| | Пальчиковые игры: «На елке», «Перед нами елочка». |
| | Чтение: С. Михалков «В снегу стояла елочка»; Х. К. Андерсен «Ель»; С. Маршак «Песня о |
| | елке», «Двенадцать месяцев», «Снежная Королева»; К. Чуковский «Елка»; С. Козлов «Зимняя |
| | сказка»; Т. Кудрявина «Как маленькая Баба Яга стала Снегурочкой». В. Семенов «Новый год»; |
| | С. Погореловский «Снежная сказка»; рус. нар. сказка «По щучьему велению» |
| Познавательное | Беседа о празднике Новый год (как люди готовятся к встрече праздника). |
| развитие | Выставка «Коллекция новогодних игрушек» (изготовленные бывшими воспитанниками группы |
| | и их родителями). |
| | Дидактические игры: «Составь елочку» (усвоение понятий «верхний», «нижний», «средний»). |
| | Игровые упражнения: «Сколько снежинок?» (счет прямой, обратный, порядковый), «Письмо от |
| | Деда Мороза» (геометрическое лото), «Зеркало» (работа по клеточкам), «Волшебная страна» |
| | (работа с планом и картой). |
| Художественно- | Изобразительная деятельность. |
| эстетическое | Коллективный коллаж «Наша елка». |
| развитие | Рисование «Новогодний праздник». |
| P.W. | Лепка «Веселый хоровод». |
| | Создание открыток на тему «Новый год». |
| | Музыкальная деятельность. |
| | Прослушивание П. Чайковский «Щелкунчик», А. Александров «Новогодняя полька»; И. |
| | Черницкая «Танец гномов». |
| | Музыкальное упражнение «Во сыром бору ёлонька» (музыка по выбору музыкального |
| | руководителя). |
| | Исполнение песен «Зимняя песенка» (муз. М. Красева, сд. С. Вышеславцевой); «Елка» (муз. |
| | Е. Тиличеевой. сл. Е. Шмановой); «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. 3. |
| | Петровой) |
| Физическое | Утренняя гимнастика «Звери на елке». |
| | з треппля тимпастика «эвери на слке». |
| развитие | |

| | | | Подвижные игры: «Снежинки и ветер». «Снегопад», «Попади в цель», «Мороз — Красный |
|--------|----------|------------------|---|
| | | | Ное», «Два Мороза», «Ель, елка, елочка». |
| | | | Физкультминутка «Елочки». |
| | | | Гимнастика для глаз «Елочка». |
| 10-14 | «Растем | Физическое | Театрализованное представление «Приключения в Стране витаминов». |
| января | здоровым | развитие | Рассматривание цветных фотопортретов детей группы. |
| 1 | u» | 1 | Рассматривание таблицы «Человек» в сюжетно-ролевых играх «Больница». «Глазной кабинет», |
| | | | \ll Я — хирург». |
| | | | Составление правил для сохранения слуха и зрения. |
| | | | Беседы: «Как надо играть, чтобы не повредить руки, ноги?», «Как вести себя у врача?» |
| | | | Рассматривание альбома «Спортсмены России». |
| | | | Экскурсия на кухню, беседа с поваром. |
| | | | Сюжетно-ролевые игры: «Продуктовый магазин», «Магазин полезных продуктов питания», |
| | | | «Олимпиада», «Детский сад. Занятие физкультурой», «Больница» (закрепить представления о |
| | | | работе доктора и медсестры). |
| | | | Ручной груд: составление коллажа «Полезные и вредные продукты», вырезание одежды для |
| | | | картонной куклы. |
| | | | Оформление мини-музея мяча. |
| | | Речевое развитие | Беседы: «Если хочешь быть здоров — закаляйся»; «Что такое здоровье?», «Мы порядком |
| | | | дорожим — соблюдаем свой режим», «О роли питания для здоровья», «Спорт — эго сила и |
| | | | здоровье», «Сохрани свое здоровье сам», «Зачем и как нужно закаляться?», «Что лучше — |
| | | | болеть или быть здоровым?», «Здоровый образ жизни», «Это я» (по фотографии). |
| | | | Рассказы детей «Мой любимый вид спорта». |
| | | | Словесная игра «Мое настроение». |
| | | | Игра с мячом «Какие виды спорта ты знаешь?» Разучивание стихотворений, пословиц, |
| | | | поговорок о здоровье. |
| | | | Вечер загадок и отгадок о спорте, здоровье, фруктах и овощах. |
| | | | Ситуативный разговор: «Части тела», «Как устроено тело человека», «Строение тела |
| | | | человека», «Общее представление о человеке», «Человек как часть живой природы». |
| | | | Дидактические игры: «Из чего состоит человек», «Назови ласково», «Что для чего человеку |
| | | | нужно?», «Продолжи фразу», «Кому что нужно?», «Кто скажет больше слов о мяче (клюшке, |
| | | | лыжах, велосипеде и т. д.)?» Составление творческих рассказов «Что было бы. если бы не было |
| | | | носа (глаз)». |
| | | | Отгадывание загадок по теме. |

| | Речевое развитие Пословицы о здоровье. |
|----------|--|
| | Чтение: К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе»; А. Барто «Девочка чумазая». |
| | «Веревочка»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Л. Зильберг «Питание». |
| П | |
| Познават | |
| разви | |
| | плаката «Строение человека», изображения людей разной внешности. |
| | Презентация «Виды спорта». |
| | Просмотр мультфильма «Капитошка». |
| | Викторина «Полезные и вредные продукты». |
| | Дидактические игры: «Подбери правильную обувь», «Полезно — вредно», «Вершки — |
| | корешки», «Угадай на вкус», «Скажи по-другому», «Чудесный мешочек», «Чистота — залог |
| | здоровья», «Что лишнее?», «Угадай по описанию», «Покажи свое настроение», «Фоторобот» |
| | (развивать воображение), «Сделай целое» (разрезные картинки), «Что услышим, увидим?», |
| | «Откуда продукты к нам на стол пришли?», «Вредно — полезно», «Съедобное — |
| | несъедобное», «Дары природы». |
| | Игра с мячом «Назови правильно» (о продуктах питания и витаминах в них). |
| | Рассматривание иллюстрации, альбомов «Летние и зимние виды спорта», о спортивном |
| | инвентаре, режиме дня спортсмена, энциклопедий о человеке. |
| | Обобщающая беседа о человеке «А вот и я. Я — человек». |
| | Исследовательская деятельность: сравнивание людей (девочка и мальчик; ребенок и взрослый). |
| | Наблюдение «Мы все такие разные» (с элементами исследовательской деятельности). |
| | Обследовательские действия (рассмотреть кожу, руки. лицо). |
| | Наблюдение на прогулке «Чем отличаемся мы от детей младших групп?» |
| Художест | |
| эстетич | |
| разви | |
| | Выставка рисунков детей «Где прячется здоровье?» Музыкальная деятельность. |
| | Релаксационная музыка. |
| | Прослушивание и исполнение песен о спорте: «Если хочешь быть здоров» (муз. В. Соловьева- |
| | Седого, сл. В. Лебедева-Кумача), «Песня Медуницы» (муз. |
| | М. Минкова. сл. Ю. Энтина). «Песенка про зарядку» (муз. Г. Гладкова, сл. Г. Ос-тсра). «На |
| | зарядку» (муз. 3. Компанейца, сл. Я. Белинского). |
| | Ручной труд: «Клетка — раз, клетка — два — получились ты и я» (сформировать первичные |
| | представления о клетке как о структурной единице живого организма). |

| | | Физическое | Беседа «Физкультура и здоровье». |
|--------|-----------|------------------|--|
| | | развитие | Развлечение на улице «В здоровом теле — здоровый дух», «Давайте расти здоровыми». |
| | | | Подвижные игры: «Дружные пары», «Кто лучше прыгнет?», «Перебежки». «Кто дальше?», |
| | | | «Попади в цель», «Горелки», «Веселые старты», «Ловишка» и др. |
| | | | Коллективная игра и упражнение «Мы растем сильными и смелыми». |
| | | | Игры-эстафеты. «Собери мусор» (для мальчиков), «Помой посуду» (для девочек); разучивание рус. нар. подвижных игр. Пантомимы; «Сон», «Испуг», «Печаль», «Радость», «Что вы делали |
| | | | — расскажем, после этого — покажем», «Запомни, назови и повтори движения», «По росту |
| | | | становись». |
| | | | Практический момент (слушаем в записи биение сердца). |
| | | | Беседа (проводится медсестрой) «Как вести себя, если упал и сильно ушибся?» |
| | | | Обследовательские действия; рассматривать кожу руки. ноги. лица. |
| | | | Рассматривание альбома «Виды спорта». |
| | | | Самомассаж. |
| 17-21 | «Кто где | Социально- | Дидактические игры: «Назови маму и детеныша», «Кто как кричит?», «Узнай по описанию», |
| января | живет? | коммуникативное | «Путаница». |
| | (домашни | развитие | Сюжетно-ролевые игры: «Я — пастух», «Мой папа — фермер», «Ветеринарная лечебница». |
| | е и дикие | | Беседы: «Мое любимое домашнее животное», «Соблюдение безопасности при общении с |
| | животны | | домашними животными», «Животноводческие профессии». |
| | e)» | | Экскурсия на животноводческий комплекс (посещение фермы). |
| | | | Составление алгоритмов сюжетно-ролевых игр с помощью педагога. Встреча с работниками |
| | | | животноводства «Трудовой подвиг каждый день». |
| | | | Рассматривание домашних животных на предметных картинках, иллюстрациях в книгах о |
| | | | животных. |
| | | | Обмен опытом по уходу за своими домашними питомцами. |
| | | | Ручной груд: изготовление из природного материала фигурки животного «Мой домашний любимец». |
| | | Речевое развитие | Словесные игры: «Котик полосатый», «Собачка». |
| | | | Беседы о домашних животных и их жилищах. |
| | | | Составление описательного рассказа о домашнем животном по плану. |
| | | | Рассказы детей о своих домашних животных, их повадках и особенностях. |
| | | | Разучивание стихотворения «Овечка» (А. Толстоброва). |
| | | | Пересказ рассказа В. Сутеева «Три котенка». |

| | Чтение: рус. нар. сказки «Сказка о козе лупленой», «Кот — серый лоб, козел да баран»; С. |
|----------------|--|
| | Михалков «Как старик корову продавал»; К. Ушинский «Слепая лошадь», «Спор животных»; |
| | стихотворения о домашних животных. |
| | Пословицы, считалки, потешки, в которых упоминаются животные. |
| | Отгадывание загадок про домашних животных. |
| Познавательное | Беседы: «Домашние животные», «Мы в ответе за тех, кого приручили». |
| развитие | Презентация «Домашние животные». |
| Pussing | Викторина «Домашние животные». |
| | Дидактические игры: «Я знаю пять названий домашних животных», «Кто как говорит?», «Что |
| | ты будешь делать?», «Корова с теленком», «Кто чем питается?», «Третий — лишний», |
| | «Животное домашнее или дикое?», «Любимые детки». |
| | Решение проблемных вопросов: «Как мы бы жили без домашних животных?», «Зачем держать |
| | в доме животных?», «Что произойдет, если домашнее животное выпустим в дикую природу?», |
| | «Зачем человек приручил животных?», «Живут в доме — значит, домашние?», «Верные друзья |
| | или помощники?», «Как ухаживать за домашними животными?». |
| Художественно- | Изобразительная деятельность. |
| эстетическое | Рисование (способом «тычок») «Наши четвероногие друзья», «Мое любимое домашнее |
| развитие | животное». |
| 1 | Коллективная аппликация «Бабушкина ферма». |
| | Лепка «На скотном дворе». |
| | Оригами «Собачка». |
| | Создание книги-самоделки «Почемучка» (интересные факты из жизни домашних животных). |
| | Штриховки, шаблоны, дорисовки. |
| | Музыкальная деятельность. |
| | Прослушивание: С. Майкапар «Бирюльки. Пастушок»; Р. Шуман «Смелый наездник». |
| | Прослушивание и разучивание рус. нар. песен «Кто пасется на лугу?», «Кисонька- |
| | мурысонька», «Котенька-коток», «Ты, собаченька, не лай». |
| | Музыкальные этюды «Кошечка». |
| Физическое | Подвижные игры: «Пластилиновые фигуры», «Земля, вода, воздух, огонь», «Мыши — кот». |
| развитие | «Пастух и овцы», «Заболевшая кошка». |
| | Презентация «Молоко и молочные продукты». |
| | Физкультминутка: «Корова», «Козочка», «Кошка», «Котик». |
| | Пальчиковая гимнастика: «Два козлика», «Поросята». |

| 24 - 28 | «День | Социально- | Рассказы о жизни в блокадном городе. |
|----------|----------|------------------|---|
| января | снятия | коммуникативное | Беседа на тему: « Мои родственники во время войны», «Что помогало выживать людям во |
| | блокады | развитие | время войны» |
| | Ленингра | _ | Досуг «Вечер памяти защитников блокадного Ленинграда». |
| | да» | | С/р игра «Больница», «Поликлиника», «Семья» |
| | | | Коллективный труд «Порядок во всем» |
| | | | Работа в уголке природы |
| | | Речевое развитие | Проведение бесед об истории города на тему «Блокада Ленинграда», «Трудности осажденного |
| | | _ | города», «Дети Ленинграда» |
| | | | Дидактические игры: «Рода войск», «Служу России», «Моя Родина». |
| | | Познавательное | Просмотр иллюстраций, открыток, медалей, орденов военных лет, фотографий о жизни в |
| 1 | | развитие | блокадном Ленинграде; |
| | | _ | Рассматривание пейзажей современного Санкт-Петербурга, а также города во время ВОВ; |
| | | | Рассматривание иллюстраций «Дорога жизни», «Пискарёвское мемориальное кладбище», |
| | | | «Дорога жизни», «Разорванное кольцо блокады» на фоне прослушивание песен и музыки |
| | | | военных лет |
| | | Художественно- | Рисование (коллективная работа) стенгазеты посвящённые к "Дню снятие блокады |
| | | эстетическое | Ленинграда". |
| | | развитие | Прослушивание музыкальных произведений, посвящённых блокадному Ленинграду: Э. Хиль |
| | | | "Медаль за оборону Ленинграда", "Баллада о ледовой трассе"; В. Толкунова "Дети |
| | | | Ленинграда"; звучание метронома; Д. Шостакович "Ленинградская симфония"; Н. П. Бобковой |
| | | | "Мой город- герой"; Л. Шербенг, П. Крауберг "Эх, Ладога"; |
| | | | Конструирование (из крупных частей конструктора "Строитель": здания, мосты, дороги. |
| | | | Лепка/аппликация «Разорванное кольцо». |
| | | Физическое | Игровое упражнение «Мы солдаты», Подвижные игры: «Перейди на другой берег». |
| | | развитие | Военная эстафета «Разведчики и моряки». |
| 31 | «Откуда | Социально- | Игры с выносным материалом: строительная игра с песком «Дорога на элеватор». |
| января - | хлеб | коммуникативное | Сюжетно-ролевые игры: «Пекарня», «Булочная». |
| 04 | пришел?» | развитие | Наблюдение за людьми, делающими покупки в хлебном киоске. |
| февраля | | | Дегустация различных сортов хлеба и хлебобулочных изделий. |
| | | | Экскурсия в хлебный магазин, на кухню детского сада. |
| | | | Выставка «Хлебобулочная продукция». |
| | | | Беседа «Когда я см. я глух и нем». |
| | | | Игровые ситуации: «В магазин за покупками», «Разгружаем хлебные фургоны». |

| | Наблюдение за выпеканием хлеба в хлебопечке. |
|------------------|---|
| | Создание альбома «Любимые рецепты нашей семьи» (рецепты хлебобулочных изделий). |
| Речевое развитие | Рассматривание колосьев и зерен пшеницы, ржи и овса, их сравнение (сходство и различие), репродукции картины И. Шишкина «Рожь» с последующей беседой по содержанию. |
| | Заучивание скороговорки «Петр-пекарь пек пироги в печи». |
| | Упражнение с проговариванием чистоговорки о хлебе «Жок-жок-жок — это пирожок». |
| | Отгадывание загадок о сельскохозяйственной технике (объяснить иносказательный смысл |
| | загадки). |
| | Пантомима «Поднимающееся тесто». |
| | Беседа «Народные пословицы о хлебе». |
| | Дидактические игры: «Подбери синонимы» (хлеб по запаху, на вкус, на ощупь), «Продолжи |
| | пословицу». |
| | Чтение: Ю. Ждановская «Нива» (с последующей беседой по содержанию); Ю. Вана |
| | «Хлеборобы» (с последующей беседой по содержанию); Н. Самкова «О хлебе», Я. Дягутите |
| | «Каравай»; Я. Ким «Пшеница»; «Пахнет хлебом» (пер. |
| | И. Токмаковой); Н. Самкова «О хлебе»; пословицы и поговорки о хлебе. |
| Познавательное | Совместное рассказывание «Путешествие колоска» (уточнить путь зерна до колоса). |
| развитие | Выставка «Музей зерна» (разнообразные крупы) совместно с родителями. |
| | Дидактические игры: «Назови профессию и действия», «От зернышка до каравая», «Будь |
| | внимателен» (назови продукты, которые делают из муки), «Угадай на вкус» (хлеб, сушки, |
| | пряник, пирог). |
| | Беседы: «О тех, кто хлеб растит», «От зернышка до каравая», «Вот он, хлебушек |
| | душистый», «125 блокадных грамм» (о ценное ^{тм} хлеба во время блокады Ленинграда в |
| | Великую Отечественную войну 1941— 1945 гг.). |
| | Презентация «Хлеб» (по произведению С. Погореловского «Урожай»). |
| Художественно- | Изобразительная деятельность. |
| эстетическое | Лепка изделий из соленого теста по образцам (рисункам) для сюжетно-ролевой игры |
| развитие | «Булочная», «Волшебные тортики». |
| | Рисование «Колосок», «Мельница». |
| | Аппликация «Пирожные». |
| | Конструирование из бросового материала «Мельница» (пластиковая бутылка, картон, |
| | пластилин, акриловые краски). |
| | Рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий с изображениями сельскохозяйственной |
| | техники, картинок не тему «Откуда хлеб пришел?», семейных альбомов «Семейные секреты |

| | | | выпечки», рисунков детей по теме. |
|---------|----------|------------------|--|
| | | | Музыкальная деятельность. |
| | | | Прослушивание аудиозаписи песни «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьева), «Русское |
| | | | поле» (муз. Я. Френкеля, сл. И. Гоффа), народной песни «Блины», «Песня о хлебе». |
| | | | Исполнение песен: «Мы хлеборобами будем» (муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского), «Расти, |
| | | | колосок» (муз. К). Чичкова, сл. П. Синявского). |
| | | Физическое | Подвижные игры: «Раз, два, три, к колоску беги.,.», «Кто быстрее перевезет зерно на |
| | | развитие | элеватор?» Утренняя гимнастика «Колосья». |
| | | • | Пальчиковая гимнастика: «Сорока-белобока кашку варила», «Пекарь», «Ладушки-ладушки, |
| | | | испечем оладушки». |
| | | | Упражнения на развитие мелкой моторики рук со счетными палочками: «Мельница», «Колос» |
| 07-11 | «Электро | Социально- | Рассматривание иллюстраций и сюжетных картинок на тему «инструменты». Настольно- |
| февраля | приборы | коммуникативное | печатные игры «Лото» - профессии. Беседа «Какие инструменты нужны строителю». |
| | u | развитие | Ситуативный разговор о технике безопасности при работе с инструментами. |
| | инструме | Речевое развитие | Беседа о видах инструментов и орудий труда - дидактические игры «У кого что», «опиши, |
| | нты» | | какая», «Подбери синоним», «Скажи так же», «Скажи наоборот», «Чего не стало». |
| | | | Составление рассказа по серии картинок «как мы сделаем кормушку» - отгадывание загадок о |
| | | | предметах, инструментах, материалах Чтение художественной литературы: Джанни Родари |
| | | | «Чем пахнут ремёсла», С. Чертков «Папины инструменты», С. Маршак «Мастер - ломастер». |
| | | Познавательное | Беседы «Что из чего сделано», «Люди каких профессий участвуют в создании предметов». |
| | | развитие | Рассматривание предметов, сделанных из металла, дерева, стекла, пластмассы, ткани, бумаги. |
| | | | Опытно-исследовательская деятельность по определению свойств (тонет, плавает, рвется, |
| | | | мнется) – Дидактические игры «Что нужно столяру», «Что из чего сделано», «Что лишнее», |
| | | | «Назови материал», «Назови инструмент» Наблюдение за работой плотник |
| | | Художественно- | Изобразительная деятельность: лепка, аппликация, рисование |
| | | эстетическое | Художественное конструирование |
| | | развитие | |
| | | Физическое | Утренняя гимнастика из картотеки |
| | | развитие | Динамические паузы из картотеки |
| | | | Пальчиковая гимнастика из картотеки |
| 14-18 | «Мир | Социально- | Дидактическая игра «Угадай по описанию» |
| февраля | вокруг | коммуникативное | Сюжетно-ролевая игра «Мы – путешественники» |
| | нас» | развитие | Сюжетно-ролевая игра «По пути В Индию» |
| | | | Сюжетно-ролевая игра «В северных морях» |

| | | Davidada | OTTOWN POWER DATE OF THE CONTROL OF |
|---------|----------|------------------|---|
| | | Речевое развитие | Отгадывание загадок по данной теме. Смысловое чтение атласа «Мир и человек». Работа с |
| | | | атласом мира. Знакомство с картой материков. Чтение рассказов «География для малышей. |
| | | | Пересказ рассказа «Как слон хозяина спас». Составление рассказов по картинкам. Составление |
| | | | рассказов из личного опыта. |
| | | Познавательное | Рассматривание иллюстративного материала. |
| | | развитие | Изучение справочно-энциклопедической литературы. Беседы о материках. Просмотр |
| | | | видеосюжетов о материках и странах. |
| | | | Просмотр мультфильма «Вокруг света с Лёликом и Боликом. |
| | | Художественно- | Объёмное конструирование «Животные жарких стран». |
| | | эстетическое | Прослушивание: Песенка друзей (Весёлые путешественники). Разучивание песенок: «Песенка |
| | | развитие | про шесть материков». |
| | | Физическое | Практические упражнения по формированию КГН в режимных моментах |
| | | развитие | Разучивание комплекса утренней гимнастики «На северных морях . Пальчиковая гимнастика |
| | | | «Африка». |
| | | | Подвижные игры картотека. |
| 21-25 | «Защитн | Социально- | Ситуативный разговор: «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в армии». |
| февраля | ики | коммуникативное | Экскурсия к памятнику «Вечный огонь». |
| | Отечеств | развитие | Дидактические игры: «Военная техника», «Угадай по описанию», «Чья военная форма?», |
| | a» | | «Морской бой», «Кому какой головной убор принадлежит?» Сюжетно-ролевые игры: |
| | | | «Моряки», «Пограничники». «Учения военных». |
| | | | Театрализованная игра «Мы военные». |
| | | | Беседа «Ни днем, ни ночью не балуйтесь с огнем». |
| | | | Трудовые поручения в уголке природы. |
| | | | Коллективный труд: подготовка материалов и пособий к занятиям. |
| | | | Создание картотеки пословиц и поговорок о мире. |
| | | Речевое развитие | Беседы: «Для чего нужна армия?», «Военная техника». |
| | | | Рассматривание и составление рассказа по картине М. Самсонова «На границе». |
| | | | Словесные игры: «Какой?», «Скажи правильно», «Закончи предложение». |
| | | | Отгадывание загадок. |
| | | | Составление рассказа по серии картинок «Где служил папа?» Чтение: Ю. Коваль «На границе»; |
| | | | Я. Длуголенский «Что могут солдаты?», стихотворения по теме (Т. Бокова, Л. Татьяничева. В. |
| | | | Орлова. К. Авдеенко) А. Митяев «Почему армия родная?»; Л. Кассиль «Твои защитники»; 3. |
| | | | Александрова «Дозор»; Е. Воробьева «Последний выстрел», «Спасибо тебе, Трезор»; А. |

| | Маркуша «Я — солдат, и ты — солдат»; А. Беляев «Хочу быть военным моряком»; Н. |
|----------------|--|
| | |
| | Никольский «Что умеют танкисты?»; В. Козлов «Пашкин самолет». |
| | Заучивание стихотворения: О. Высотская «Слава армии родной», С. Михалков «Мы тоже |
| | воины». |
| Познавательное | Беседы: «Военные заводы», «Герои-воины, наши земляки, защищавшие Родину в года Великой |
| развитие | Отечественной войны». «Профессия — военный», «Что лучше: худой мир или хорошая |
| | война?», «Что такое подвиг?», «Родина и ее герои», «Символы Великой Победы». «Великие |
| | сражения Великой Отечественной войны». |
| | Ситуативный разговор о защитниках Отечества. |
| | Рассматривание иллюстраций на тему «Солдаты на посту», о российской армии (рангах, знаках |
| | отличия, звания, родах войск) и другую военную тематику'. |
| | Пословицы и поговорки об армии. |
| | Презентация «Великая Отечественная война». |
| | Дидактические игры: «Кто что делает?», «Что лишнее и почему?», «Выложи из палочек |
| | самолет, танк». |
| | Беседа с папами о службе в армии. |
| Художественно- | Изобразительная деятельность. |
| эстетическое | Рисование «Солдат на посту», «Огонь мужества». |
| развитие | Лепка «Солдат». |
| | Аппликация «Военный корабль», «Вертолет». «Матросы с сигнальными флажками». |
| | Изготовление поделок в подарок папе, дедушке, брату. |
| | Конструктивно-модельная деятельность: изготовление пилоток в технике оригами. |
| | Музыкальная деятельность. |
| | Прослушивание военного марша (по выбору музыкального руководителя). |
| | Исполнение песен: «Наша Родина сильна» (муз. А. Филиппенко, сл. Г. Волгиной), «Катюша» |
| | (муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского). |
| | Прослушивание «Про нашу советскую Родину» (муз. А. Пахмутовой, сл. |
| | М, Ивансена), Д. Шостакович «Марш», «Летчики-пилоты, бомбы, пулеметы» (муз. Л. Шварца, |
| | сл. А. Гайдара), Д. Кабалевский «Походный марш», «Богатырская сила» (муз. А. Пахмутовой, |
| | сл. Н. Добронравова), «Священная война» (муз. |
| | А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача), «Синий платочек» (муз. Е. Петербургского, сл. Я. |
| | Галицкого и М. Максимова). |
| Физическое | Подвижные игры: «Пустое место», «Не попадись», «Золотые ворота», «Попади в цель», |
| | «Осторожно, мины», «Меткий стрелок», «Зашита границ». |
| развитие | «осторожно, мины», «меткий стренок», «эашита грапиц». |

| | | | Физкультминутка «Солдаты выстроились в ряд». |
|---------|----------|------------------|---|
| | | | Игровое упражнение «Кто быстрее?» Закаливающие процедуры. |
| | | | Гимнастика после сна. |
| | | | Ситуативный разговор: «Вредные привычки», «Мой внешний вид». |
| | | | |
| 28 | «8 | Социально- | Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие в парк», «Магазин цветов», «Цветовод», «Прогулка в |
| февраля | Марта. | коммуникативное | лес». |
| - 04 | Первоцве | развитие | Экскурсия в ботанический сад. |
| марта | ты» | _ | Театрализованные игры: «Веселый хоровод» (по стихотворению С. Городецкого), «Весенняя |
| | | | песенка». |
| | | | Игра-импровизация «Звери и птицы встречают весну». |
| | | | Ситуативный разговор: «Какие опасности таятся на улице весной?» (скользкая дорога, |
| | | | падающие сосульки, дождь, ветер, лужи и т. п.), «Как обезопасить себя от весенних |
| | | | опасностей?» Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр. |
| | | | Оформление альбома (экспозиции) с фото 1 рафнями, иллюстрациями по уходу за цветами, |
| | | | работе цветовода. |
| | | | Дидактические игры по серии наглядно-дидактических пособий «Цветы» |
| | | Речевое развитие | Составление описательного рассказа о весне. |
| | | | Ситуативный разговор: «Когда цветут цветы?»; «Какие бывают цветы?», «Что происходите |
| | | | животными весной?» Беседы: «Почему растения нужно пропалывать?», «Из чего состоит |
| | | | цветок?», «Для чего нужны цветы?» «Праздник 8 марта». |
| | | | Отгадывание загадок о цветах. |
| | | | Рассматривание иллюстраций с изображениями цветов. Речевое развитие Словесная игра |
| | | | «Волшебная палочка». |
| | | | Чтение: Г. Скребицкий «Весна»; А. Плещеев «Весна»; Е. Серова «Подснежник»; Ф. Тютчев |
| | | | «Весенние воды». |
| | | Познавательное | Беседа «Ранняя весна». |
| | | развитие | Презентация: «Приход весны», «Что происходите животными весной?», «Птицы прилетели», |
| | | | «Первоцветы». |
| | | | Наблюдение: «Растут ли цветы на нашем участке?», «Все цветы разные», «Красивые цветы |
| | | | можно поставить в вазу», «Что бывает на растениях после цветов?», «Как ухаживать за |
| | | | букетом?» Экспериментирование-опыт «Цветам нужна вода». |
| | | | Дидактические игры: «Найди лишнее», «Доскажи словечко», «Веселые вопросы», «Подбери |
| | | | слово», «Ритмические цепочки», «Узнай и назови», «Полевые и садовые цветы», «Цветы». |

| | | Художественно- | Аппликация «Подарок маме» (совместно с воспитателем). |
|-------|----------|------------------|---|
| | | эстетическое | Лепка «Тюльпаны для мамы». |
| | | развитие | Раскраски по теме «Весна». |
| | | 1 | Рассматривание репродукций картин: А. Саврасов «Грачи прилетели», И. Левитан «Весна — |
| | | | большая вода». |
| | | | Художественное конструирование «Корзина с цветами», «Цветочная поляна». |
| | | | Музыкальная деятельность. |
| | | | Прослушивание песен: «Аленький цветочек» (муз. М. Пляцковского, сл. Ю. Чинкова), «Песня |
| | | | о волшебной розе» (муз. Е. Крылатова, сл. А. Туниша), «Пять февральских роз» (муз. В. |
| | | | Цветкова, сл. В. Ильичева). |
| | | | Придумывание танца «Танец капели». |
| | | | Ритмическая игра на ладошках. |
| | | | Инструментальное музицирование «Цветочная партитура» (по выбору музыкального |
| | | | руководителя)., заучивание песня «Сегодня мамин праздник» сл. Волгина, |
| | | | муз. Филипенко. |
| | | Физическое | Подвижные игры: «Совушка», «Собери цветок», «Собери цветок для мамы», «Клумба», |
| | | развитие | «Найди свое место», «Любимый цветок», «Живая клумба», «Первоцвет». |
| | | _ | Релаксационное упражнение «Цветная поляна». |
| | | | Гимнастика для глаз «Клумба». |
| | | | Пальчиковая гимнастика: «Алые цветы», «Хризантемы». |
| 09-11 | «Знакомс | Социально- | Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Дом», «Дочки-матери». Цель: Формирование умения |
| марта | тво с | коммуникативное | пользоваться предметами быта, посудой, одеждой, «разворачивать» сюжет, объединяться в |
| | народной | развитие | игре. Прививать любовь к русскому народному фольклору; учить отгадывать загадки, говорить |
| | культуро | | скороговорки, потешки, играть в народные игры |
| | йи | Речевое развитие | Чтение и пересказ нанайской народной сказки «Айога». «Чтение и пересказ русской народной |
| | традиция | | сказки «Иван царевич и Серый Волк». |
| | ми» | Познавательное | Дидактические игры: |
| | | развитие | «Подбери мебель для избы», «Собери посуду». |
| | | | Сюжетно – ролевая игра: «Встречаем гостей» |
| | | | Обыгрывание песни «Где был Иванушка?», танец: «Кадриль». |
| | | | Беседа о дымковской игрушке. |
| | | | Знакомство детей с народными художественными промыслами. |
| | | | Способствовать закреплению знаний о народных промыслах: |

| | | | дымковской игрушке. Учить выделять элементы геометрического узора дымковской росписи |
|-------|---------|------------------|---|
| | | | (круги, прямые и волнистые линии, клетка, точки-горошины). |
| | | Художественно- | Прослушивание русских народных песен «Приди, весна ясная», «Прилетите, жаворонки, к |
| | | эстетическое | нам». |
| | | развитие | Аппликация «Матрешки в хороводе». |
| | | | Рисование. «В гостях у народных мастеров». |
| | | | Рисование "Народная праздничная одежда" |
| | | Физическое | Утренняя гимнастика из картотеки |
| | | развитие | Подвижные игры из картотеки |
| | | _ | Практические упражнения по формированию КГН в режимных моментах |
| 14-18 | «День | Социально- | Беседы: «Бережем нашу планету», «Не бросай мусор на землю», «Как важно беречь экологию» |
| марта | Земли» | коммуникативное | Рассматривание презентаций, фотографий |
| _ | | развитие | Дидактические игры из картотеки |
| | | Речевое развитие | Артикуляционная гимнастика из картотеки |
| | | _ | Ситуативные разговоры «Как беречь природу», «Как красива наша планета» |
| | | Познавательное | Беседа «Что такое красная книга» |
| | | развитие | Рассматривание Красной книги Ленинградской области |
| | | _ | Разучивание стихов, пословиц, поговорок по теме недели |
| | | Художественно- | Изобразительная деятельность: аппликация, лепка, рисование |
| | | эстетическое | Прослушивание музыкальных произведений по теме |
| | | развитие | |
| | | Физическое | Подвижные игры «Море волнуется», «Рыбаки и рыбки» |
| | | развитие | Утренняя гимнастика из картотеки |
| | | _ | Динамические паузы из картотеки |
| | | | Подвижные игры из картотеки |
| 21-25 | «Teamp» | Социально- | Сюжетно – ролевая игра: «Мы пришли в театр»; «Театр»; «Билетер». |
| марта | | коммуникативное | Игры с пальчиковым театром |
| | | развитие | Бесед с дошкольниками по решению проблемных ситуаций («Как появилась первая |
| | | _ | театральная маска?», «Как появился театр?», «Как ведут себя в театре?»; «Мой любимый |
| | | | сказочный герой») |
| | | Речевое развитие | Беседа на тему «Профессия- артист»; «Мы пришли в театр» |
| | | | Игра-драматизация "Рукавичка" |
| | | | Игра «Театральные профессии» |

| | | | Составление рассказа «Как я ходил в театр». Чтение литературных произведений с |
|---------|---------|------------------|---|
| | | | последующим обсуждением (С.Я Маршак «В театре для детей»; отрывка из сказки А. Толстого |
| | | | «Золотой ключик или приключения Буратино»; А.Барто «В театре» Мамин-Сибиряк «Сказка |
| | | | про Комара-Комаровича-Длинный нос и про Мишку-короткий хвост») |
| | | | Артикуляционная гимнастика из картотеки. |
| | | | Проговаривание чистоговорок. |
| | | Познавательное | Беседы: «Что мы о театре знаем?» «Путешествие в волшебный мир театра» |
| | | развитие | Дидактические игры: «Угадай сказку»; «Сложи картинку» |
| | | | Рассматривание иллюстраций «Театры родного города» |
| | | | В свободное время просматривание отрывков видео о видах театров. |
| | | Художественно- | Изобразительная деятельность: лепка, рисование, аппликация |
| | | эстетическое | Конструирование из бумаги «Театральные маски» |
| | | развитие | «Театральная мастерская» по изготовлению декораций, к игре-драматизации. |
| | | | Показ видеозаписи кукольного спектакля «В гостях у бабушки». |
| | | | В свободное время прослушивание композиции «Полет шмеля». |
| | | Физическое | Утренняя гимнастика из картотеки |
| | | развитие | Подвижные игры из картотеки |
| | | _ | Практические упражнения по формированию КГН в режимных моментах |
| 28 | «Mou | Социально- | Сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Книжный магазин» |
| марта – | любимые | коммуникативное | Беседа «Моя любимая книга», «Как нужно беречь книги», «Из чего сделаны книги», «Что такое |
| 01 | книги»» | развитие | библиотека». |
| апреля | | | Коллективный труд «Поликлиника для книжки» - подклеиваем разорванные страницы, |
| | | | обворачиваем в обложку. |
| | | Речевое развитие | Составление рассказа, опираясь на иллюстрацию из книги |
| | | | Чтение литературных произведений с последующим обсуждением |
| | | | Артикуляционная гимнастика из картотеки |
| | | Познавательное | Дидактические игры из картотеки |
| | | развитие | Рассматривание иллюстраций, видеофильмов, презентаций |
| | | _ | Оформление выставки книг |
| | | | Проведение акции «Подари книгу детскому саду» |
| | | Художественно- | Изобразительная деятельность: лепка, рисование, аппликация |
| | | эстетическое | Коллективная работа: конструирование и украшение коробки для акции «Подари книгу |
| | | развитие | детскому саду» |
| | | | Прослушивание музыкальных произведений |

| | | Физическое | Утренняя гимнастика из картотеки |
|--------|----------|------------------|---|
| | | развитие | Подвижные игры из картотеки |
| | | _ | Практические упражнения по формированию КГН в режимных моментах |
| 04-08 | «Весна» | Социально- | Рассматривание картин о природе Суриков «Грачи прилетели», Остроухов «Ранняя весна», |
| апреля | | коммуникативное | Левитан «Весна», «Март» |
| | | развитие | |
| | | Речевое развитие | Чтение художественной литературы: изучение энциклопедий, чтение произведений А. |
| | | | Плещеев «Уж тает снег», А. Пушкин «Улыбкой ясною природа», Б. Заходер «Долго шла |
| | | | весна», В. Бианки «Синичкин календарь», Я. Аким «Села на лавочку первая бабочка», Соколов |
| | | | «Времена года», Некрасов «Дед Мазай и зайцы». |
| | | Познавательное | Дидактические игры: «Подбери слово» «Кто, где живет?» |
| | | развитие | «Назови растения» «Угадай животное» «Чей листок?» «Где растет?» |
| | | | Сюжетно ролевая игра: «На даче» |
| | | Художественно- | Конструирование из бумаги: «Скворцы», «Бабочки», «Кораблики» |
| | | эстетическое | - Лепка: «Птицы», «Насекомые» |
| | | развитие | - Рисование: «Скворцы прилетели», «Весенний лес», «Насекомые», «Первоцветы» |
| | | | Аппликация: «Ветка мимозы», «Букет цветов» |
| | | | Слушание П.И. Чайковский альбом «Времена года»: «Апрель», «Подснежник», |
| | | | А. Вивальди «Весна»; |
| | | | Разучивание песен о весне |
| | | Физическое | Утренняя гимнастика из картотеки |
| | | развитие | Динамические паузы из картотеки |
| | | | Пальчиковая гимнастика из картотеки |
| 11-15 | «Космос» | Социально- | Режиссерские игры с игрушками-персонажами, предметами-заместителями: «Космические |
| апреля | | коммуникативное | спасатели». «Отбор космонавтов», «Полет на Луну», «Парикмахерская для пришельцев», |
| | | развитие | «Космическое кафе». |
| | | | Игры со строительными наборами, конструкторами по теме. |
| | | | Экспериментирование с водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой. |
| | | | Презентации, видеофильмы по теме с последующим обсуждением. |
| | | | Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских |
| | | | иллюстрированных энциклопедиях по теме. |
| | | | Ручной труд: поделки из природного и бросового материалов, бумаги, картона «Зеленые |
| | | | человечки». |

| | Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме, предметов для познавательно- |
|------------------|---|
| | исследовательской деятельности. |
| Речевое развитие | Сочинение рассказов, стихотворений, загадок о космосе, планетах при помощи мнемо-таблиц. |
| | Коммуникативные игры (создание положительных эмоций; навыков взаимодействия). |
| | Словотворчество детей и родителей «Сочини рассказ о невиданной планете». |
| | Рассматривание иллюстраций картин художников по теме. |
| | Презентации по теме, Оформление тематических книжных выставок. |
| | Придумывание и рисование иллюстраций к художественным произведениям по теме. |
| | Чтение с последующим обсуждением; Г. Майорова «Игры и рассказы о космосе»; Т. Гонтарук |
| | «Я познаю мир», С. Дубкова «Сказки звездного неба». «Белый горд», Ж. Парамонова «Забавная |
| | астрономия для малышей»; Е. Левитан «Малышам о звездах и планетах». |
| | Заучивание стихотворений, загадок, пословиц, пальчиковых игр по теме (выборочное). |
| Познавательное | Экспериментирование; «Извержение вулкана». «Электрические заряды». «Свойства воды», |
| развитие | «Свойства воздуха». |
| - | Рассматривание, обследование, наблюдение по теме. |
| | Презентации с последующим обсуждением: «От кареты до ракеты». «Небесные тела и |
| | явления», «Космический мусор», «Космическая география», «Планеты Солнечной системы». |
| | «Космическое послание», «Белка и Стрелка», «Легенды отечественной космонавтики». |
| | Рассматривание иллюстраций. фотографий в познавательных книгах и детских |
| | иллюстрированных энциклопедиях. |
| | Коллажи, стенгазеты, посвященные Дню космонавтики. |
| | Дидактические игры: «Разрезные картинки», «Моделирование Солнечной системы», |
| | «Путешествие в космос», «Составь правильно», «Назови созвездие», «Узнай планету». «Что |
| | сначала, что потом?», «Ночное путешествие», «Изучение космоса», «Расставь по порядку». |
| | «Узнай по силуэту», «Потому что», «Планеты и солнце», «Солнечная система», «Биби на |
| | планете», «Вселенная. Солнечная система», «От Плутона до Меркурия», «С обери ракету». |
| Художественно- | Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь) на тему космоса. |
| эстетическое | Лепка из соленого теста «Знаки зодиака». |
| развитие | Рваная аппликация «Космический полет». |
| | Художественный труд: поделки из бумаги, картона, природного, бросового материалов |
| | «Зеленые человечки». |
| | Изготовление масок «Смешные инопланетяне». |
| | Художественное конструирование ракеты из бумаги. |

| | | | Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник |
|--------|-----------|-----------------|---|
| | | | изобразительной деятельности (граттаж «Неизведанные просторы», торцевание, квиллинг |
| | | | «Открытый космос», энкаустика «Неопознанная Вселенная»). |
| | | | Организация и оформление выставки «Я тоже в космос полечу». |
| | | | Музыкальная деятельность. |
| | | | Прослушивание музыки. |
| | | | Игра на детских музыкальных инструментах. |
| | | | Экспериментирование со звуками «Придумай движение». |
| | | | Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, пляски. |
| | | | Распевка, совместное и индивидуальное исполнение песен. |
| | | | Драматизация песен. |
| | | | Досуги: «Если очень захотеть, можно в космос полететь», «Первый космонавт». |
| | | Физическое | Физкультминутки и динамические паузы: «Ракета», «Космос». «Про самолеты и ракеты», |
| | | развитие | «Космические физкультминутки для глаз». |
| | | - | Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). |
| | | | Ритмика, ритмопластика. |
| | | | Пальчиковая гимнастика. |
| | | | Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. |
| | | | Подвижные игры, игры-соревнования: «Обитатели космоса», «Солнышко светит раз», |
| | | | «Звездочет», «Посчитаем звезды», «Найди свое место в космическом корабле», «Собери |
| | | | космический модуль», «Гонки в планетоходе», «Тренировка для команды космического |
| | | | корабля». |
| | | | Досуги: «Если очень захотеть, можно в космос полететь», «Первый космонавт». |
| | | | Ситуативный разговор: «Нужно ли космонавтам быть здоровыми?», «Питание космонавтов», |
| | | | «Невесомость» |
| 18-22 | «Животн | Социально- | Экскурсия в океанариум. |
| апреля | ый мир | коммуникативное | Игровой досуг «В гости к Нептуну». |
| | морей и | развитие | Показ на фланелеграфе сказки А. Пушкина «Сказка о рыбаке и о рыбке». |
| | океанов.» | | Сюжетно-ролевые игры: «Корабль», «Подводное царство», «Рыболовецкое судно», «На |
| | | | рыбалке». |
| | | | Ситуативный разговор «Как вести себя на рыбалке?» (познакомить с особенностями рыбной |
| | | | ловли). |
| | | | Беседа «Как ухаживать за аквариумом?» |

| Речевое г | развитие Пересказ сказки «Змея и рыба» (помочь понять мораль и содержание сказки, уточнить |
|-----------|--|
| | представления о рыбах). |
| | Составление рассказа по серии сюжетных картин «Удачная рыбачка» (-закреплять умения |
| | составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием; расширять |
| | словарный запас). |
| | Словесная игра «Какого цвета море?» Беседы: «По щучьему велению», «Где зимуют |
| | лягушки?» Чтение и заучивание стихотворения И. Токмаковой «Где спит рыбка?» |
| | Литературный калейдоскоп «Морские обитатели». |
| | Чтение: Н. Носов «Карасики»; Т. Шорыгина «Родник»; Н. Рыжова «Вы слыхали о воде?»; Е. |
| | Серова «Град»; А. Барто «Дождь»; Г. Ладонщиков «Лед»; Н. Некрасов «Мороз»; Я. Аким |
| | «Облака»; Н. Михайлова «Пар», «Из недр земли забил родник»; И. Крылов «Лебедь, Щука и |
| | Рак»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница»; И. Переверзева «Рыбалка»; О. Зыкова «Сом», |
| | «Окунь», «Карась», «Ерш» |
| Познава | · · · · |
| разві | |
| | Экспериментирование-опыт «Почему не тонут корабли?» Ситуативный разговор: «Рыбы — кто |
| | они?» (уточнить и расширить представления о рыбах, развивать умение наблюдать, |
| | анализировать, делать выводы, выражая их в речи), «Речное рыбье царство» (дать понятие, что |
| | в водоеме, так же как на земле, обитают животные, растения, рыбы, познакомить с образом |
| | жизни, местом обитания, повадками рыб, лягушек, насекомых, растений), «Морские чудеса» |
| | (познакомить с многообразием морских обитателей, развивать познавательный интерес к |
| | природе). |
| | Дидактические игры: «Узнай по описанию», «Мама н ее малыш», «Сложи картинку», «Кто это |
| | потерял?». |
| Художес | твенно- Изобразительная деятельность. |
| эстетич | ческое Рисование на темы «Золотая рыбка», «На дне морском». |
| разві | итие Аппликация «Такие разные рыбки». |
| | Музыкальная деятельность: музыкальное сопровождение. |
| Физич | |
| разв | итие сигнал водящего), «Удочка» (совершенствовать прыжки через скакалку. развивать ловкость, |
| | выносливость), «Рыбак и рыбки», «Ходят капельки по кругу», «Земля, вода, огонь, воздух», |
| | «Ручеек». |
| | Презентация «О пользе морепродуктов». |

| 25-29 | «Правила | Социально- | Сюжетно-ролевые игры: «Водители», «Дорожный патруль», «Улица», «Поездка на |
|--------|-----------|------------------|--|
| апреля | дорожно | коммуникативное | транспорте», «Семья и магазин», «Скорая помощь», «Больница», «Помощники на улице», |
| - | й | развитие | «Катаемся по городу», «Улица полна неожиданностей», «Едем в парю». |
| | безопасно | 1 | Беседы: по ознакомлению с окружающим социальным миром и правилами поведения; «Если |
| | cmu» | | ребенок потерялся на улице»; «Игры во дворе». |
| | | | Рассматривание альбомов, иллюстраций о жизни города. |
| | | | Просмотр мультфильма «Смешарики в машине». |
| | | | Изготовление светофора, макетов домов. |
| | | | Коллективный труд: мытье игрушечных машин. |
| | | | Ручной труд: обновление атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме. |
| | | | Создание книги-самоделки о Правилах дорожного движения. |
| | | | Настольно-печатные игры: «Опасно - безопасно», «Как избежать неприятности?» |
| | | | Игровая ситуации «Как я знаю Правила дорожного движения?» |
| | | Речевое развитие | Беседа «Для чего мы должны знать Правила дорожного движения». |
| | | | Игра с обучением «Дорожная грамота». |
| | | | Рассматривание серии картинок «Что мы видели на улице?»; иллюстраций к ПДД (в |
| | | | КНИЖНОМ уголке). |
| | | | Создание «Словаря дорожной грамотности». |
| | | | Речевые игры: «Говорящие знаки», «Виды перекрестков», «Узнай по описанию дорожный |
| | | | знак». |
| | | | Речетворчество: придумывание рассказов и сказок по Правилам дорожного движения. |
| | | | Чтение: А. Дорохов «Зеленый Желтый Красный!»; С. Михалков «Дядя Степа - |
| | | | милиционер», «Моя улица», «Бездельник светофор»; Н. Гинзбург «Коле- со»; Я. Пишумов |
| | | | «Азбука города»; Г. Георгиев «Светофор»; В. Кожевникова «Светофор»; О. Таругин «Для чего |
| | | | нам светофор?»; М. Кривич «Школа пешехода»; Н. Носов «Автомобиль» |
| | | Познавательное | Наблюдении за дорожным движением, работой светофора, транспортом. |
| | | развитие | Ознакомление с устройством проезжей части. |
| | | | Ситуативный разговор «Опасные участки на пешеходной части улицы». |
| | | | Отгадывание загадок по теме. |
| | | | Дидактические игры: «Дорожные знаки», «Угадай знак», «Цвета светофора», |
| | | | «Продолжи ряд слов», «Лишние предметы», «Логические дорожки», «Назови ошибки» (по |
| | | | Правилам дорожного движения), «Запрещается - разрешается». Викторина «Эти дорожные |
| | | | знаки». |
| | | | Настольно-печатная игра «Законы улиц и дорог». |

| | | | Игры-лабиринты на ориентировку в окружающем пространстве |
|-------|---------|------------------|--|
| | | Художественно- | Изготовление альбома с рисунками дорожных знаков. |
| | | эстетическое | Рисование, аппликация на темы «Транспорт», «Дорожные знаки», «Улицы города». |
| | | развитие | Оформление физкультурного зала рисунками дорожных знаков. |
| | | - | «Песенка светофора» (муз. В. Дударенхо, сл. В. Мокрягина). |
| | | | Инсценировка «Бездельник светофор» (по сказке С. Михалкова) (музыка по выбору |
| | | | муз.руководителя). |
| | | | Разучивание музыкально-ритмической композиции (по выбору муз.руководителя) |
| | | Физическое | Эстафеты, соревнования, подвижные игры по темам «Мой друг светофор», «Ловкий пешеход», |
| | | развитие | «Краски светофора», «Поехали автомобиль! Стоп!», «Кто быстрее?», «Светофор», «Стоп! |
| | | _ | Идите», «Быстрые автомобили», «Автомобили и пешеходы», «Угадай знак» и др. |
| 03-06 | «День | Социально- | Сюжетные игры: «Охрана границы» (по воздуху, воде, суше), «Наша армия», «Танкисты», |
| мая | Победы» | коммуникативное | «Летчики», «Моряки», «Полевая кухня», «Полевой госпиталь». |
| | | развитие | Дидактические игры: «Найди нарушителя» (на схеме), «Ориентировка на местности», |
| | | | «Лабиринт», «Шифровка», «Подбери военному форму», «Военная техника», «Собери целое из |
| | | | частей». |
| | | | Музыкально-театрализованная игра «Военные учения армий разных стран» (по просмотру |
| | | | слайдов или видео). |
| | | | Настольный театр «Военная техника мира», «Военные всех стран». |
| | | | Совместные действия детей и воспитателя по изготовлению атрибутов к сюжетным играм |
| | | | военной тематики, по подготовке к музыкально-театрализованной игре «Военные учения |
| | | | армий разных стран». |
| | | | Задание: подбор материала для оформления выставки «Военная игрушка». |
| | | Речевое развитие | Беседы об армиях мира, личностных качествах, которыми должен обладать военный человек, |
| | | | военных действиях, заданиях, военной технике, полевой кухне, полевом госпитале, |
| | | | государственной символике. |
| | | | Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. |
| | | | Отгадывание и составление загадок о военной технике всего мира. |
| | | | Составление творческих рассказов «Секретное задание», «Каким должен быть разведчик?» |
| | | | Составление описательных рассказов по серии картинок «Военные учения». |
| | | | Чтение литературных произведений о военных действиях, защитниках мира на Земле, |
| | | | взрослых и детях, проявивших героизм во время войн. |
| | | | Заучивание стихотворений о защитниках мира. |

| | | | Обсуждение личностных качеств участников военных учений (по содержанию литературных |
|-------|-----------|-----------------|--|
| | | | произведений и просмотру видеофильмов о войне). |
| | | Познавательное | Экскурсии в музеи боевой славы, на выставку' военной техники, к мемориалам и памятникам |
| | | развитие | героям Великой Отечественной и локальных войн, в парк Победы. |
| | | развитис | Встречи с интересными людьми (ветераны Великой Отечественной и локальных войн, |
| | | | офицеры военных частей, военнослужащие). |
| | | | офицеры военных частей, военнослужащие). Наблюдения за действиями разведчиков, пограничников, моряков (по видеофильмам). |
| | | | наолюдения за деиствиями разведчиков, пограничников, моряков (по видеофильмам). Решение проблемных ситуаций: «Нападение противника», «Сложное задание», «Ориентировка |
| | | | на местности», «Ранение», «На корабле объявлена тревога», «Окружение», «Переход через |
| | | | |
| | | | границу», «Неисполнение приказа». |
| | | | Экспериментирование-опыт: «Секретные записки» (возможность использования различных |
| | | | веществ вместо чернил, способы их проявления), «Разведка» (исследование местности), |
| | | | «Проверим слух», «Проверка зрения» (зависимость видения объекта от расстояния до него). |
| | | | Коллекционирование «Военная техника мира». |
| | | | Рассматривание фотоальбома «Армии мира». |
| | | | Просмотр видеофильмов и слайдов «Учения». |
| | | *** | Дидактические игры: «Флаги и гербы мира», «Парадная форма армий мира». |
| | | Художественно- | Рисование «Открытка на День Победы». |
| | | эстетическое | Аппликация «Гвоздики». |
| | | развитие | Лепка «Звезда». |
| | | | Моделирование схемы-карты военных действий, учений. |
| | | | Музыкальная деятельность. |
| | | | Прослушивание и исполнение музыкальных произведений н песен на военную тематику. |
| | | | Музыкальная импровизация «Привал» (песни, танцы и игры на привале). |
| | | Физическое | Подвижные н спортивные игры и развлечения военной тематики и программные. |
| | | развитие | Игровые упражнения на развитие волевых и силовых качеств. |
| | | | Беседа-обсуждение «Почему солдат должен быть здоровым?». |
| 10-13 | «Цветы | Социально- | Сюжетно-ролевая игра «Приключение в лесу». |
| мая | полевые и | коммуникативное | Дидактические игры «На полянке». |
| | садовые» | развитие | Театрализованные игры: инсценировка басни «Стрекоза и муравей». |
| | | | Ситуативный разговор: «Если бы цветы могли говорить, чтобы они рассказали о своих |
| | | | чувствах? Что они переживают? Как их можно утешить?» Игра-драматизация: «Лесные |
| | | | хоромы» (М. Михайлов), |
| | | | Совместная работа детей и воспитателя по изготовлению природоохранных знаков. |

| | | Беседы: о трудолюбии. «Не все растения полезны». |
|---|------------------|--|
| | | Коллективный труд: помощь взрослым в изготовлении декораций к праздникам, украшению |
| | | зала; посев семян цветов; уход за рассадой; труд на участке |
| | | группы. |
| | | Дидактические игры: «Определи по запаху», «Узнай растение» (упражнять в умении |
| | | распознавать растение по его частям), «Узнай по описанию», «Съедобное —- несъедобное» |
| | | (закрепить знания о съедобных и ядовитых растениях). |
| | | Отгадывание и сочинение загадок о растениях. |
| | | Игры: «Цветы и ветерок», «Цветок — имя», «Узнай по описанию», «Садовник у нас на |
| | | участке», «Мама папа я — моя цветочная семья». |
| | | Сюжетно-ролевая игра «Команда спасателей». |
| | Речевое развитие | Дидактические игры: «Закончи предложение» (употребление всех форм косвенных падежей |
| | | имен существительных в единственном числе),«Бывает — не бывает» (понимание логико- |
| | | грамматических конструкций), «Подбери признак». «Я знаю пять цветов», «Цветочные |
| | | названия», «Путешествие на луг». |
| | | Ситуативный разговор: «Если бы я был цветком», «Что я буду делать летом?» Составление |
| | | рассказов и сказок о лекарственных растениях. |
| | | Чтение: М. Михайлов «Лесные хоромы»; В. Бианки «О травах»; Р. Кудашева «Песенка долгой |
| | | жизни»; Б. Заходер этюд «Дождик и зернышко». |
| | | Чтение :«Пчелка Майя», «Дюймовочка». |
| | | Рассматривание иллюстраций из Красной книги. |
| | Познавательное | Просмотр видео-, фотосюжетов, иллюстраций на темы «Растения», «Строение цветка». |
| | развитие | Беседа о видовых разнообразиях растений и цветов (строение, место обитания, |
| | _ | жизнедеятельность). |
| | | Конструирование из бросового материала «Цветочная полянка». |
| | | развивающие игры: «Чем похожи, чем отличаются?», «Что сначала, что потом», «Четвертый — |
| | | лишний», «игра в слова», «Составь рассказ- описание с опорой на предлагаемый план», «Я |
| | | загадаю, а ты отгадай», «Подбери признак», «Подбери действие», «Кто как передвигается?», |
| | | «Узнай по описанию». «Телефон». «Волшебный поезд», «Кто рядом живет?», «Живые |
| | | цепочки», «Путешествие в лес», «Экологи». |
| | | Беседы: «Кто любит цветы, тот не может быть злым», «Что где растет, когда цветет?» |
| | | Экологически занятия: «Лекарственное растение рядом», «Зеленая аптека». |
| | | Викторины: «Знатоки лечебных трав», «Экологические тропинки», «Лекарственное растение |
| | | нашего региона», «Планета целебных растений», «Растения — помощники человека». |
| L | | manufaction performant partening, we actemize the monorganism temporature. |

| | | Художественно- | Изобразительная деятельность. |
|-------|----------|------------------|--|
| | | эстетическое | Рисование «Цветок в саду». |
| | | развитие | Лепка барельеф «Цветок — это чудо», фигурки из глины, тесла. |
| | | _ | Аппликация объемная «Цветы». |
| | | | Рисование разные цветы по трафарету, образцам. |
| | | | Коллаж «Цветы полевые и садовые», «Растения Красной книги», «Ядовитые растения». |
| | | | Изготовление фигурок насекомых для инсценировки сказок. |
| | | | Декоративное рисование «Цветочная дорожка». |
| | | | Игра с рисованием «Дорисуй цветок по образцу». |
| | | | Музыкальное игровое упражнение «Гусеница». |
| | | | Прослушивание Ю. Антонов «Не рвите цветы»; ВА. Моцарт «Цветы»; П. Чайковский |
| | | | «Времена года. Вальс цветов»; Ю. Чичков «Волшебный цветок», «Это называется природа»; М. |
| | | | Протасов «Одуванчики». |
| | | Физическое | Подвижная игра «Собери букет», «Незабудка», «Кузнечики, травы, бабочки, цветы». |
| | | развитие | Игра малой подвижности «Живая клумба» |
| | | | Пальчиковые игры: «Цветы», Пчёлы и жуки» |
| | | | Дыхательная гимнастика «Подуй на одуванчик». |
| 16-20 | «Скоро в | Социально- | Сюжетно-ролевая игра «Школа», экскурсия в школу. |
| мая | школу» | коммуникативное | Беседы: «Секрет вежливости», «Воспитанность и вежливость». |
| | | развитие | Экскурсия в школу. |
| | | | Изготовление некоторых атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Школа». |
| | | Речевое развитие | Беседы: «Кто учит детей?», «Для чего нужно учиться?» Составление рассказов «О чем мечтает первоклассник?», «Как я буду учиться в шкоде?», «Почему я хочу в шкоду?» Словесные и |
| | | | дидактические игры на школьную тематику. |
| | | | Чтение: Л. Толстой «Филиппок»; А. Алексин «Первый день»; Е. Трутнева «Первое сентября»; |
| | | | А. Барто «Первоклассница». «В школу»; С. Михалков «Важный день»; 3. Александрова «В |
| | | | школу»; С. Маршак «Первый день календаря»; Л. Воронкова «Подружки идут в школу». |
| | | | Пословицы и поговорки, в которых подчеркивается значение книги, учения и труда. |
| | | Познавательное | Знакомство со школьно-письменными принадлежностями. |
| | | развитие | Беседы о школе, школьных принадлежностях, профессии учителя. |
| | | | Рассматривание картинок «Дорога в школу», «Игры во дворе», «Школьные помещения», |
| | | | «Уборка класса», «В классе», Викторина (познавательная) «Веселое азбуковедение». |

| | | Художественно- | Изобразительная деятельность. |
|-------|----------|------------------|---|
| | | эстетическое | Конкурс коллажей: «Наши выпускники», «Что мне понравилось в школе?» Рисование. «Как я |
| | | развитие | представляю себя в школе?», «Незнайка в Стране знаний». |
| | | _ | Ленка «В школьном живом уголке». |
| | | | Аппликация «Что я возьму с собой в школу?» Музыкальная деятельность. |
| | | | Разучивание песен о школе. |
| | | | Праздник «До свидания, детский сад». |
| | | Физическое | Утренняя гимнастика из картотеки |
| | | развитие | Подвижные игры: «Молчанка», «Ноги выше поднимай». |
| 23-31 | «Мой | Социально- | Экскурсия «Ленинград — город-герой». |
| мая | город- | коммуникативное | Сюжетно-ролевые игры: «Экскурсовод», «Путешествие». |
| | Санкт - | развитие | Настольно-печатные игры по теме. |
| | Петербур | | Театрализованные игры по теме. |
| | 2)) | | Беседа «Как не заблудиться в городе?» Коллективный труд: наведение порядка на групповом |
| | | | участке «Сделаем наш город чище». |
| | | Речевое развитие | Беседа «Где я гулял с мамой?» Ситуативный разговор «Санкт-Петербург будущего». |
| | | | Чтение: стихи и рассказы о Санкт-Петербурге. |
| | | | Рассматривание и чтение книг о Санкт-Петербурге: И. Храбрый «Санкт-Петербург. Три века |
| | | | архитектуры»; Л. Ермолаева, И. Лебедева «Чудесный город»; В. Воскобойников «Санкт- |
| | | | Петербург» |
| | | Познавательное | Путешествие в прошлое «Здесь будет город заложен». |
| | | развитие | Ситуативный разговор: «Символы нашего города», «Мы — петербуржцы», «Весенний Санкт- |
| | | | Петербург», «Герб и флаг родного города», «Улицы города, транспорт в городе», |
| | | | «Достопримечательности Санкт-Петербурга». |
| | | | Презентация «Они жили в Санкт-Петербурге» (жизнь замечательных людей). |
| | | | Рассматривание фотоиллюстраций о достопримечательностях Санкт-Петербурга. |
| | | | Беседа с детьми об истории возникновения нашего города. |
| | | | Просмотр видеофильма «Наш город |
| | | Художественно- | Изобразительная деятельность. |
| | | эстетическое | Рисование «Над нашим городом салют». |
| | | развитие | Аппликация «Петропавловская крепость». |
| | | | Художественное конструирование из строительного деревянного материала «Строим Санкт- |
| | | | Петербург». |
| | | | Музыкальная деятельность Исполнение ганца «Салют», песен, посвященных дню города. |

| | Физическое | Подвижная игра «Встречные перебежки». |
|--|------------|--|
| | развитие | Пальчиковая игра «Люблю по городу гулять». |
| | _ | Двигательное упражнение «Летний сад». |